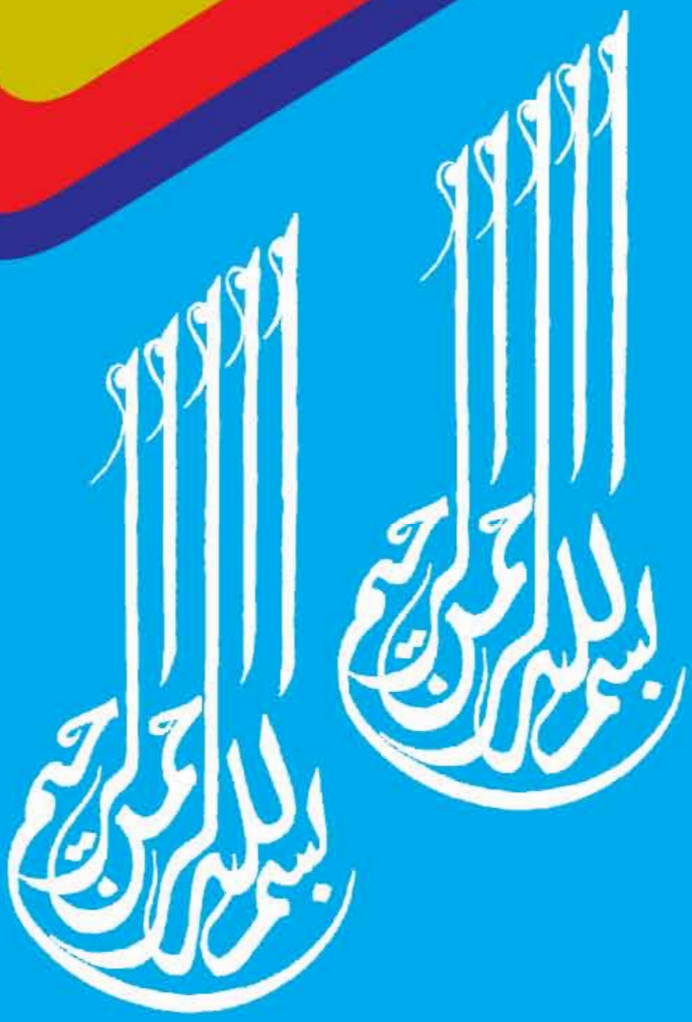
আললুগাতুল আরাবিয়্যাতুল ইত্তিসালিয়্যাহ

اللغة العربية الاتصالية

দাখিল

ষষ্ঠ শ্রেণি

اَلصَّفُّ السَّادِسِ لِلدَّاخِلِ



বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

قرر مجلس التعليم لمدارس بنغلاديش تدريس هذا الكتاب للصف السادس من الداخل من عام ٢٠١٣م
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক ২০১৩ শিক্ষাবর্ষ থেকে
দাখিল ৬ষ্ঠ শ্রেণির পাঠ্যপুস্তকরূপে নির্ধারিত

اَللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ الْاِتِّصَالِيَّةُ

لِلصَّفِّ السَّادِسِ مِنَ الدَّاخِلِ

আললুগাতুল আরাবিয়্যাতুল ইত্তিসালিয়্যাহ

দাখিল ষষ্ঠ শ্রেণি

إِعْدَاد وَتَأْلِيْف

اَلدُّكْتُوْر مُحَمَّدْ نُوْرُ اللّٰهِ

مُحَمَّدْ مُسْتَفِيْضُ اَلرَّحْمٰنِ

مُحَمَّدْ عَتِيْقُ الرَّحْمٰنِ

تَحْرِيْر

مُحَمَّدْ كَفِيْلُ الدِّيْن سَرْكَارْ

مَـجْلِسُ التَّعْلِيْمِ لِـمَدَارِسِ بَنْغَلَادِيْش ، دَاكَا

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড কর্তৃক প্রণীত এবং জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড
৬৯-৭০ মতিঝিল বাণিজ্যিক এলাকা, ঢাকা-১০০০ কর্তৃক প্রকাশিত।

[প্রকাশক কর্তৃক সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত]

প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : সেপ্টেম্বর, ২০১২ খ্রি.
পরিমার্জিত সংস্করণ : জুলাই , ২০১৮ খ্রি.

ডিজাইন
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

মুদ্রণে :

বিসমিল্লাহির রহমানির রহিম

প্রসঙ্গ-কথা

শিক্ষা জাতীয় উন্নয়নের পূর্বশর্ত। পরিবর্তনশীল বিশ্বের চ্যালেঞ্জ মোকাবেলা করে বাংলাদেশকে উন্নয়ন ও সমৃদ্ধির দিকে নিয়ে যাওয়ার জন্য দেশপ্রেমে উদ্বুদ্ধ, সমাজ ও রাষ্ট্রের প্রতি দায়বদ্ধ, নৈতিকতা সম্পন্ন সুশিক্ষিত জনশক্তি প্রয়োজন। আল্লাহ তাআলা ও তাঁর রাসুল সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম-এর নির্দেশিত পন্থায় ইসলাম ধর্মের বিশুদ্ধ আকিদা-বিশ্বাসের প্রতি দৃঢ় আস্থা অনুযায়ী জীবন গঠনের মাধ্যমে জ্ঞান-বিজ্ঞানের বিভিন্ন শাখায় পারদর্শী সুনাগরিক তৈরি করা এবং জাতীয় উন্নয়নে অবদান রাখাই মাদ্রাসা শিক্ষার লক্ষ্য।

জাতীয় শিক্ষানীতি-২০১০ এর লক্ষ্য-উদ্দেশ্য সামনে রেখে পরিমার্জন করা হয়েছে মাদ্রাসা শিক্ষাধারার শিক্ষাক্রম। পরিমার্জিত শিক্ষাক্রমে জাতীয় আদর্শ, লক্ষ্য-উদ্দেশ্য ও সমকালীন চাহিদার প্রতিফলন ঘটানো হয়েছে। সেই সাথে শিক্ষার্থীদের বয়স, মেধা ও ধারণক্ষমতা অনুযায়ী শিখনফল নির্ধারণ করা হয়েছে। এছাড়া শিক্ষার্থীর ইসলামি মূল্যবোধ থেকে শুরু করে দেশপ্রেম ও মানবতাবোধ জাগ্রত করার চেষ্টা করা হয়েছে। একটি বিজ্ঞানমনস্ক জাতি গঠনের জন্য জীবনের প্রতিটি ক্ষেত্রে বিজ্ঞানের স্বতঃস্ফূর্ত প্রয়োগ ও **ডিজিটাল বাংলাদেশের রূপকল্প-২০২১** এর লক্ষ্য বাস্তবায়নে শিক্ষার্থীদের সক্ষম করে তোলার চেষ্টা করা হয়েছে।

মাদ্রাসা শিক্ষা ধারার শিক্ষাক্রমের আলোকে প্রণীত হয়েছে ইবতেদায়ি ও দাখিল স্তরের ইসলামি ও আরবি বিষয়ের সকল পাঠ্যপুস্তক। এতে শিক্ষার্থীদের বয়স, প্রবণতা, শ্রেণি, ধারণক্ষমতা ও পূর্ব অভিজ্ঞতাকে গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকগুলোর বিষয় নির্বাচন ও উপস্থাপনের ক্ষেত্রে শিক্ষার্থীর সৃজনশীল প্রতিভার বিকাশ সাধনের দিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেওয়া হয়েছে।

বিদেশী ভাষা হিসেবে আরবি অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ ভাষা, কেননা ইসলামের মৌলিক উৎস কুরআন মাজিদ ও হাদিস শরিফের ভাষা আরবি। তাই পবিত্র কুরআন ও হাদিসের মর্ম অনুধাবন করে তদানুযায়ী জীবন গঠনের জন্য আরবি ভাষা জানা একান্ত প্রয়োজন। এছাড়া আন্তর্জাতিক অঙ্গনেও আরবি ভাষার গুরুত্ব অনস্বীকার্য। এ উদ্দেশ্য ও প্রয়োজনীয়তাকে সামনে রেখে ভাষার চারটি দক্ষতা (শোনা, বলা, পড়া, লেখা) চর্চার উপযোগী করে **'আললুগাতুল আরাবিয়্যাতুল ইত্তিসালিয়্যাহ'** পাঠ্যপুস্তকটি প্রণয়ন করা হয়েছে। পাঠ্যপুস্তকে বাংলা বানানের ক্ষেত্রে বাংলা একাডেমির বানানরীতি অনুসরণ করা হয়েছে।

একবিংশ শতকের অঙ্গীকার ও প্রত্যয়কে সামনে রেখে বিভিন্ন পর্যায়ে বিশেষজ্ঞ আলেম, কারিকুলাম বিশেষজ্ঞ, শ্রেণিশিক্ষক, শিক্ষক প্রশিক্ষক এবং ইসলামিক ফাউন্ডেশন বাংলাদেশ-এর প্রতিনিধির সমন্বয়ে সংশোধন ও পরিমার্জন করে পাঠ্যপুস্তকটি অধিকতর পরিশুদ্ধ করা হয়েছে, যার প্রতিফলন বর্তমান সংস্করণে পাওয়া যাবে। এতদসত্ত্বেও কোনো প্রকার ভুলত্রুটি পরিলক্ষিত হলে গঠনমূলক ও যুক্তিসঙ্গত পরামর্শ গুরুত্বের সাথে বিবেচনা করা হবে।

পুস্তকটি রচনা, সম্পাদনা, যৌক্তিক মূল্যায়ন, পরিমার্জন ও প্রকাশনার কাজে যারা নিজেদের মেধা এবং শ্রম দিয়েছেন তাঁদের জানাই আন্তরিক মোবারকবাদ। যাদের জন্য পুস্তকটি রচিত হলো তারা যদি উপকৃত হয় তবেই আমাদের প্রচেষ্টা সার্থক হবে।

প্রফেসর এ. কে. এম. ছায়েফ উল্যা
চেয়ারম্যান
বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা

اَلْمُحْتَوِيَاتُ

اَلدُّرُوْسُ	اَلْمَوْضُوْعَاتُ	اَلصَّفْحَةُ	اَلدُّرُوْسُ	اَلْمَوْضُوْعَاتُ	اَلصَّفْحَةُ
اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ	مَعْرِفَةُ اللهِ بِالْخَلْقِ	٣	اَلدَّرْسُ الْحَادِيْ عَشَرَ	اَلرِّيَاضَةُ الْجِسْمَانِيَّةُ	٥١
اَلدَّرْسُ الثَّانِـيْ	اَلْكَرِيْمُ إذا وَعَدَ وَفَـي	٨	اَلدَّرْسُ الثَّانِيْ عَشَرَ	فِيْ مَكْتَبِ الْمُشْرِف	٥٥
اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ	نَعْتُ الرَّسُوْلِ ﷺ	١٣	اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَرَ	يَا إِلٰهِي	٦٣
اَلدَّرْسُ الرَّابِـعُ	بُطُوْلَةُ فَتَاةٍ	١٧	اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَرَ	لُزُوْمُ اِتِّبَاعِ النِّظَامِ	٦٨
اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ	اَلْحِوَارُ بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ فِي السَّكَن	٢٢	اَلدَّرْسُ الْخَامِسُ عَشَرَ	اَلْاِتِّصَالُ بِالْـجَوَّال	٧٤
اَلدَّرْسُ السَّادِسُ	اَلتَّعَاوُنُ لِلْبِلَادِ	٢٩	اَلدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ	يَـا بِـلَادِيْ	٨٥
اَلدَّرْسُ السَّابِـعُ	قَدْرُ الْمُعَلِّمِ	٣٣	اَلدَّرْسُ السَّـابِعُ عَشَرَ	اَلصِّدْقُ يُنْجِي	٩٠
اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ	فِيْ حَدِيْقَةِ الْحَيْوَانَات	٣٧	اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ	مَحْمُوْدٌ يُطْعِمُ الْجَائِعَ	٩٥
اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ	فَضْلُ الْوَالِدَيْنِ	٤٣	اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ	اَلْجَدُّ وَالْجُهْدُ	١٠٣
اَلدَّرْسُ الْعَاشِرُ	اَلْمُفْرَدَاتُ الْهَامَّةُ	٤٧	اَلدَّرْسُ الْعِشْرُوْنَ	اَلْمُفْرَدَاتُ الْهَامَّةُ	١٠٧
			শিক্ষক নির্দেশিকা		١١٠

بِسْمِ اللهِ الرَّحْـمٰنِ الرَّحِيْمِ

اَلْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ

اَلدَّرْسُ الْأَوَّلُ

مَعْرِفَةُ اللهِ بِالْـخَلْقِ

إِنَّ اللهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى خَلَقَ الْـخَلْقَ وَجَعَلَ لَهُمْ نِعَمًا كَثِيْرَةً لِيَبْقَى فِـي الدُّنْيَا بِالْيُسْرِ وَالسُّهُوْلَةِ. فَمِنَ النِّعَمِ أَنَّهُ جَعَلَ لَهُمُ الْأَرْضَ لِاسْتِقْرَارِ الْعِبَادِ عَلَيْهَا، وَجَعَلَ فِيْ خِلَالِ الْأَرْضِ أَنْهَارًا لِيَنْتَفِعَ بِهَا النَّاسُ فِيْ زُرُوْعِهِمْ وَأَشْجَارِهِمْ وَشُرْبِهِمْ وَشُرْبِ مَوَاشِيْهِمْ، وَجَعَلَ فِي الْأَرْضِ جِبَالًا تُرْسِيْهَا وَتُـثْبِتُهَا لِئَلاَّ تَمِيْدَ وَتَكُـوْنَ أَوْتَادًا لَهَا لِئَلَّا تَضْطَرِبَ.

وَمِنْ نِعَمِهِ تَعَالٰى أَنَّهُ جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحَ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ حَاجِزًا يَمْنَعُ مِنْ اِخْتِلَاطِهِمَا، فَتَفُوْتُ الْمَنْفَعَةُ الْمَقْصُوْدَةُ مِنْ كُلٍّ مِنْهُمَا.

وَمِنْ نِعَمِهِ تَعَالٰى أَنَّهُ يَكْشِفُ الْبَلَاءَ وَالشَّرَّ عَنِ الْعِبَادِ وَيُجِيْبُ إِذَا دَعَاهُ عِنْدَ إِصَابَةِ الْاِضْطِرَارِ، وَيَمُدُّ لَهُمْ بِالرِّزْقِ وَيُوْصِلُ إِلَيْهِمُ النِّعَمَ.

هٰذِهِ النِّعَمُ كُلُّهَا مِنَ اللهِ تَعَالٰى، وَلَا يُمْكِنُ لِأَحَدٍ إِعْطَاءُ هٰذِهِ النِّعَمِ إِلاَّ هُوَ. فَالْعِبَادَةُ تَكُوْنُ لِلّٰهِ وَحْدَهُ وَلَا يُشْرَكُ بِهِ أَحَدٌ، لَا مَثِيْلَ لَهُ وَلَا نِدَّ لَه. إِذَا نَظَرَ أَحَدٌ إِلٰى الْخَلْقِ وَتَفَكَّرَ فِيْهِ يَعْرِفُ قُدْرَةَ خَالِقِهِ. وَهُوَ رَبُّنَا سُبْحَانَهُ وَتَعَالٰى. وَالْقُرْآنُ يُرْشِدُ إِلٰى ذٰلِكَ فِيْ قَوْلِهِ تَعَالٰى :

أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَّجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَإِلٰـهٌ مَعَ اللهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (٦١) أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوْءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَإِلٰـهٌ مَعَ اللهِ قَلِيْلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢)

(سُوْرَةُ النَّمْلِ)

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
نِعَمٌ (ج) نِعْمَةٌ	নেয়ামতসমূহ	تَضْطَرِبُ	প্রকম্পিত হয়
اَلْاِسْتِقْرَارُ	স্থিরতা	حَاجِزٌ	প্রতিবন্ধক
أَنْـهَارٌ (ج) نَـهْرٌ	নদ-নদী	تَفُوْتُ	হারিয়ে যায়
اَلْعِبَادُ (ج) اَلْعَبْدُ	বান্দাগণ	اَلْبَلَاءُ	বিপদ-আপদ
تُثْبِتُ	স্থির রাখে	تُرْسِيْ	স্থির রাখে
اَلْمُضْطَرُّ	বিপদগ্রস্ত	يَكْشِفُ	দূর করে দেয়

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا خَلَقَ اللهُ لِلعِبَادِ لِيَبْقُوْا فِي الدُّنْيَا بِالْيُسْرِ وَالسُّهُوْلَةِ ؟

٢- لِمَاذَا جَعَلَ اللهُ الْـجِبَالَ أَوْتَادًا ؟

٣- لِمَاذَا جَعَلَ اللهُ خِلَالَ الْأَرْضِ أَنْهَارًا؟

٤- لِمَاذَا جَعَلَ اللهُ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا؟

٥- أُذْكُرْ خَـمْسَ نِعَمِ اللهِ تَعَالٰى مِنَ الْأَيَتَيْنِ ؟

٦- مَنْ هُوَ الْمُسْتَحِقُّ لِلْعِبَادَةِ ؟

ب- اِمْلَإِ الْفَرَاغَ التَّالِـيَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- جَعَلَ لَهُمْ الْأَرْضَ ..... الْعِبَادِ عَلَيْهَا.

٢- وَجَعَلَ فِي الْأَرْضَ جِبَالاً ..... وَتُثْبِتُهَا .

٣- جَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرِ الْمَالِحِ وَالْبَحْرِ الْعَذْبِ ..... .

٤- اِنَّهُ ..... الْبَلاَءَ وَالشَّرَّ مِنَ الْعِبَادِ.

٥-وَيَـمُدُّ لَهُمْ بِالـرِّزْقِ وَ ..... إِلَيْهِمِ النِّعَمَ .

ج- اُذْكُرْ مُفْرَدًا مِنَ الـجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِى جُـمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ :

اَلْـجَمْعُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجُمْلَةُ
أَنْهَارٌ	.....	.....
جِبَالٌ	.....	.....
اَلنِّعَمُ	.....	.....
خُلَفَاءُ	.....	.....
اٰلِـهَةٌ	.....	.....

د- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْـجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- اَللّٰهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالٰى جَعَلَ لِلنَّاسِ نِعَمًا تُحْصٰى .

٢- اَللّٰهُ جَعَلَ الْأَرْضَ لِلْاِضْطِرَابِ .

٣- جَعَلَ اللّٰهُ الْأَنْهَارَ لِيَنْتَفِعَ بِهَا النَّاسُ .

٤- إِنَّ اللّٰهَ يُـجِيْبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ .

٥- اَللّٰهُ يَكْشِفُ عَنِ الْعِبَادِ السُّوْءَ

هـ- كَوِّنْ جُـمَلًا مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْأَتِيَة :

يَكْشِفُ، يَعْرِفُ، يُـجِيْبُ، يَنْتَفِعُ، جَعَلَ

و - حَقِّقِ الْكَلِمِاتِ الْآتِيَةَ : لِيَبْقٰى ، مَوَاشِي ، لَا تَضْطَرِبُ ، يَمُدُّ .

ز- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

١- اُنْظُرْ حَوْلَ بَيْتِكَ وَاكْتُبْ خَمْسَ نِعَمِ اللّٰهِ تَعَالٰى.

٢- اِحْفَظِ الْآيَاتِ الْمَذْكُوْرَةَ فِي الدَّرْسِ ثُمَّ اكْتُبْهَا عَلَى الدَّفْتَرِ بِخَطٍّ وَاضِحَ .

الدَّرْسُ الثَّاني
اَلْكَرِيْمُ إِذَا وَعَدَ وَفَـي

خَالِد : اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

أَحْمَد : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ.

خَالِد : وَاللهِ أَنَا حَزِيْنٌ، أَخِيْ رَاشِدٌ مُصَابٌ بِمَرَضٍ.

أَحْمَد : شَفَاهُ اللهُ، أَيُّ مَرَضٍ أَصَابَهُ؟

خَالِد : أَصَابَهُ الْـحُمَّى مُنْذُ يَوْمَيْنِ ، وَالْيَوْمَ بَدَأَ الْإِسْهَالُ.

أَحْمَد : لَا تَتَأَخَّرْ، اِذْهَبْ بِهِ إِلَى الْمُسْتَوْصَفِ.

خَالِد : فِي الْمُسْتَوْصَفِ يُكَلَّفُ كَثِيْرًا وَأَنَا صِفْرُ الْيَدِ .

أَحْمَد : لَا تُفَكِّرْ ، كَمْ تَاكَا تَحْتَاجُ لِلْعِلَاجِ؟ أَنَا أُسَاعِدُكَ .

خَالِد : مُمْكِنٌ تُقْرِضُنِيْ خَمْسَةَ أَلَافٍ؟

أَحْمَد : طَيِّبٌ ، أَنَا مُسْتَعِدٌّ، اِنْتَظِرْ لَحْظَةً ..... خُذْ هٰذِهِ.

خَالِد : شُكْرًا يَا أَخْ. إِنْ شَاءَ اللّٰهُ أُؤَدِّيْكَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي مِنَ الشَّهْرِ الْقَادِمِ .

أَحْمَد : لَا تُفَكِّرْ، تُؤَدِّيْ إِذَا تَسَهَّلَ لَكَ الْأَمْرُ.

(بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِي أَحْمَدَ)

خَالِد : اِسْتَفَدْتُ كَثِيْرًا بِتَعَاوُنِكَ ، اَلْحَمْدُ للّٰهِ، أَخِي الْآنَ فِي الصِّحَّةِ وَالعَافِيَةِ.

أَحْمَد : أَيُّ خِدْمَةٍ الْيَوْمَ ؟

خَالِد : اَلْيَوْمَ مَوْعِدُ دَفْعِ الْقَرْضِ ، تَفَضَّلْ هٰذِه هِيَ النُّقُوْدُ ، شُكْرًا عَلٰى حُسْنِ تَعَاوُنِكَ .

أَحْمَد: عَجِيْبٌ! قَلَّمَا يُوْجَدُ رَجُلٌ مِثْلُكَ . أَدَّيْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ هٰذَا، اَلْكَرِيْمُ إِذَا وَعَدَ وَفَى.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
حَزِيْنٌ	চিন্তিত	أَصَابَهُ الْـحُمَّى	সে জ্বরে আক্রান্ত
اَلنُّقُوْدُ	টাকা-পয়সা	اَلْإِسْهَالُ	ডাইরিয়া
تَسَهَّلَ	সহজ হয়	اَلْمُسْتَوْصَفُ	ক্লিনিক
يُكَلِّفُ كَثِيْرًا	বেশি খরচ হয়	لِلْعِلَاجِ	চিকিৎসার জন্য
مُسْتَعِدٌّ	প্রস্তুত	اِسْتَفَدْتُ	আমি উপকৃত হয়েছি
اَلْمَبْلَغُ	পরিমাণ	عَجِيْبٌ	আশ্চর্য!
مَوْعِدٌ	নির্দিষ্ট সময়	لَحْظَةٌ	মুহূর্ত

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- أَيَّ مَرَضٍ أَصَابَ رَاشِدٌ؟

٢- كَمْ يَوْمًا كَانَ رَاشِدٌ يُعَانِـي بِالْـحُمّٰى؟

٣- كَمْ تَاكَا يُـحْتَاجُ لِلْعِلَاجِ؟

٤- مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ عِنْدَ مَا أَدَّى الْقَرْضَ؟

٥- مَتَى أَدّى خَالِدٌ الْقَرْضَ؟

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- رَاشِدٌ أَصَابَهُ الْـحُمَّى. ( )

٢- ذَهَبَ أَحْمَدُ بِأَخِيْهِ إِلَى الْمُسْتَشْفى. ( )

٣- اِقْتَرَضَ خَالِدٌ أَلْفَىْ تَاكَا. ( )

٤- أَدّى خَالِدٌ الْقَرْضَ فِي الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ. ( )

٥- بَعْدَ شَهْرٍ فِي الْمَوْعِدِ جَاءَ خَالِدٌ وَلَقِيَ أَحْمَدَ ( )

ج- اِمْلَإِ الْفَرَاغَ التَّالِـىْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- مُنْذُ ..... أَصَابَهُ الْـحُمّى.

٢- فِي الْمُسْتَوْصَفِ .....كَثِيْر.

٣- لَا تَتَأَخَّرْ، اِذْهَبْ بِهِ إِلَى .....

٤- اَلْيَوْمَ ..... دَفْعُ الْقَرْضِ.

٥- شُكْرًا عَلَى ..... تَعَاوُنِكَ.

٦- اَلْكَرِيْمُ إِذَا ..... وَفـي

د- كَوِّنْ جُـمَلاً مُفِيْدَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١- اَلْمُسْتَوْصَفُ : .....

٢- اَلنُّقُوْدُ : .....

٣- وَعَدَ : .....

٤- مُسْتَعِدٌّ : .....

٥- أَدَّيْتَ : .....

هـ- اُذْكُرِ السُّؤَالَ الْمُنَاسِبَ لِلْجَوَابِ :

اَلْـجَوَابُ	اَلسُّوَالُ
ج- أَصَابَهُ الْـحُمَّى.	س : .....
ج- ذَهَبَ اِلَى الْمُسْتَوْصَفِ .	س: .....
ج- اِقْتَرَضَ خَالِدٌ خَمْسَةَ أٰلافٍ تَاكَا.	س: .....
ج- أَدَّى خَالِدٌ الْقَرَضَ فِى الْوَقْتِ الْمُحَدَّدِ	س: .....

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

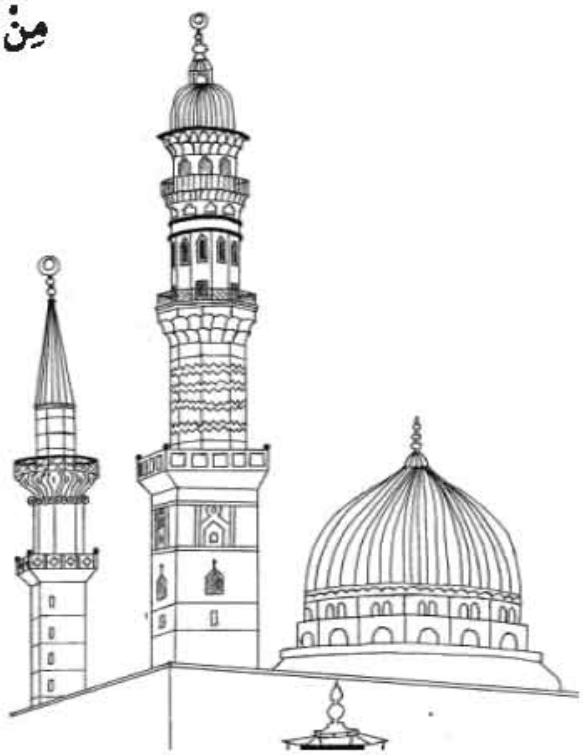
اُكْتُبْ مَعَانِى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

اَلْحُمّٰى، اَلنُّقُوْدُ، اَلْمُسْتَوْصَف، تَعَاوُنٌ، اَلْعَافِيَةُ

اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَعْتُ الرَّسُوْلِ ﷺ

مِنْ قَصِيْدَةِ الْبُرْدَةِ لِلْبُوْصِيْرِى



مُحَمَّدٌ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ وَالْفَرِيْقَيْنِ مِنْ عُرْبٍ وَ مِنْ عَجَمِ،

نَبِيُّنَا الْآمِرُ النَّاهِيُ فَلَا أَحَدٌ أَبَرَّ فِيْ قَوْلِ "لَا" مِنْهُ وَ لَا "نَعَمِ".

هُوَ الْحَبِيْبُ الَّذِيْ تُرْجٰى شَفَاعَتُهُ لِكُلِّ هَوْلٍ مِنَ الْأَهْوَالِ مُقْتَحِمِ.

دَعَا إِلٰى اللهِ فَالْمُسْتَمْسِكُوْنَ بِهِ مُسْتَمْسِكُوْنَ بِحَبْلٍ غَيْرِ مُنْفَصِمِ.

اَلْبُوْصِيْرِى : اَلشَّيْخ شَرَفُ الدِّين اَلْبُوْصِيْرِى مِن مِصر.

فَاقَ النَّبِيِّيْنَ فِىْ خَلْقٍ وَفِىْ خُلُقٍ وَلَمْ يُدَانُوْهُ فِىْ عِلْمٍ وَلَا كَرَمِ.

وَكُلُّهُمْ مِنْ رَسُوْلِ اللهِ مُلْتَمِسٌ غُرَفاً مِنَ الْبَحْرِ أَوْ رَشْفاً مِنَ الدِّيَمِ

وَوَاقِفُوْنَ لَدَيْهِ عِنْدَ حَدِّهِمْ مِنْ نُقْطَةِ الْعِلْمِ أَوْ مِنْ شِكْلَةِ الْحِكَمِ

فَهُوَ الَّذِيْ تَمَّ مَعْنَاهُ وَصُوْرَتُهُ ثُمَّ اصْطَفَاهُ حَبِيْباً بَارِئُ النَّسَمِ

مُنَزَّهٌ عَنْ شَرِيْكٍ فِي مَحَاسِنِهِ فَجَوْهَرُ الْحُسْنِ فِيْهِ غَيْرُ مُنْقَسِمِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْكَوْنَيْنِ	দুনিয়া ও আখিরাত	مُقْتَحِمٌ	কঠিন, অপ্রত্যাশিত
اَلثَّقَلَيْنِ	মানুষ ও জ্বীন	فَاقَ	তিনি অতিক্রম করেছেন, উর্ধ্বে উঠেছেন
عَجَمٌ	অনারব	خُلُقٌ	চরিত্র
تُرْجٰى	আশা করা যায়	لَمْ يُدَانُوْهُ	তারা তাঁর সমকক্ষ নয়
هَوْلٌ	বিপদ	كَرَمٌ	মর্যাদা, সম্মান
اَلدِّيَمُ	অবিরাম বৃষ্টি বা বর্ষণ	مُنَزَّهٌ	পবিত্র
اَلنَّسَمُ	প্রজন্ম, লোক	غَيْرُ مُنْقَسِمٍ	অবিভক্ত

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَنْ هُوَ سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ؟

٢- مَنِ الْآمِرُ وَالنَّاهِـي ؟

٣- مِنْ أَيِّ جِهَةٍ فَاقَ مُحَمَّدٌ -صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- النَّبِيِّـيْنَ ؟

٤- هَلْ تُرْجٰى شَفَاعَةُ مُحَمَّدٍ-صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ-؟

٥- اِشْرَحْ : فَلَا أَحَدٌ أَبَرَّ فِيْ قَوْلٍ ""لَا" مِنْهُ وَلَا "نَعَمْ".

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْـجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- نَبِيُّنَا سَيِّدُ الْكَوْنَيْنِ وَالثَّقَلَيْنِ ( )

٢- هُوَ الْـحَبِيْبُ الَّذِيْ لَا تُرْجٰى شَفَاعَتُهُ ( )

٣- مَا فَاقَ النَّبِيِّـيْنَ فِيْ خَلْقٍ وَلَا فِيْ خُلُقٍ ( )

٤- اَلْمُرَادُ بِالْفَرِيْقَيْنِ اَلْقُرَيْشُ وَالْمَخْزُوْمُ. ( )

٥- اَلْكَوْنَيْنِ هُمَا الْـجِنُّ وَالْإِنْسُ ( )

ج- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِـيْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ :

١- اَلْآمِرُ ..... فَلَا أَحَدٌ .

٢- أَبَرَّ فِيْ قَوْلٍ "لَا مِنْهُ .....

٣- دَعَا إِلَى اللهِ ..... بِهِ

٤- لَمْ يُدَانُوْهُ فِيْ ..... وَلَا كَرَمٍ.

٥- هُوَ الْـحَبِيْبُ الَّذِيْ ..... شَفَاعَتُهُ .

د- هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ ثُمَّ أَدْخِلْهَا فِي الْـجُمْلَةِ :

اَلْـجَمْعُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجُمْلَةُ
اَلْمُسْتَمْسِكُوْنَ	.....	.....
اَلنَّبِيُّوْنَ	.....	.....
أَخْلَاقٌ	.....	.....
اَلْأَهْوَالُ	.....	.....
اَلْكَـوْنَيْنِ	.....	.....

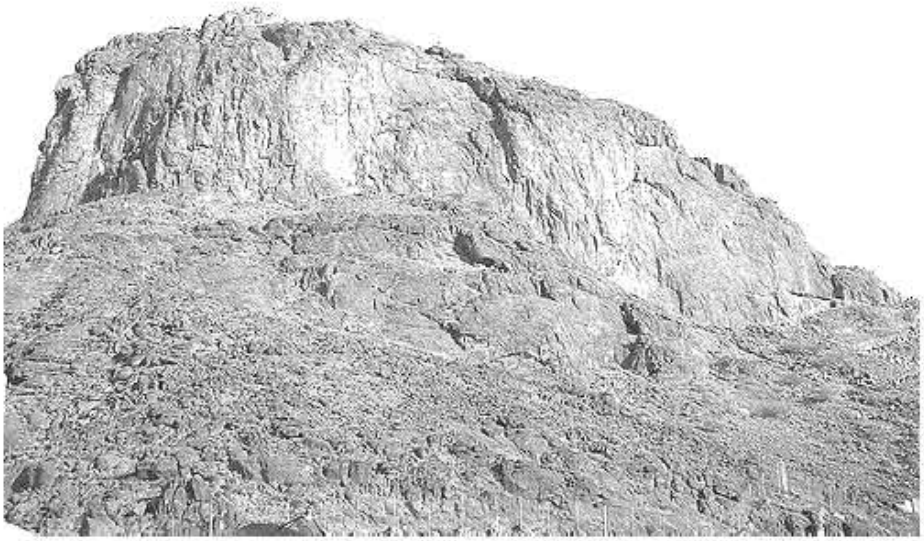
هـ- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : فَاقَ ، مُلْتَمِسٌ ، لَمْ يُدَانُوْهُ ، تَمَّ ، مَحَاسِنُهُ .

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْـزِلِيُّ :

اِقْرَأْ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ مِنْ اِبْتِدَاءِ الْقَصِيْدَةِ ثُمَّ اكْتُبِ الْمَفْهُوْمَ مِنْ عِنْدِكَ.

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ

بُطُوْلَةُ فَتَاةٍ



جَبَلُ ثَوْرٍ فِي مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ

كَانَتْ أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِيْ بَكْرٍ -رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمَا- فِي الْبَيْتِ وَقْتَ الظَّهِيْرَةِ، وَكَانَتْ مَعَهَا أُخْتُهَا عَائِشَةُ ﵂ . نَظَرَتْ أَسْمَاءُ ﵂ فِيْ دَهْشَةٍ أَنَّ رَسُوْلَ اللهِ ﷺ يُقْبِلُ وَ وَالِدُهَا أَبُوْ بَكْرٍ ﵁ يُسْرِعُ إِلَيْهِ فَيَلْقَاهُ بِاهْتِمَامٍ، وَيَجْلِسُ مَعَهُ وَيَنْتَظِرُ مَا يَأْمُرُ بِهِ. وَيَنْظُرُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى أَبِيْ بَكْرٍ ﵁ وَيَقُوْلُ لَهُ اَخْرِجْهُمَا مِنْ عِنْدِكَ. فَيُجِيْبُ إِنَّمَا هُمَا إِبْنَتَايَ .

فَأَخْبَرَهُ النَّبِيُّ ﷺ بِأَمْرِ الْهِجْرَةِ. فَيَقُوْلُ أَبُوْ بَكْرٍ ﵁ اَلصُّحْبَةَ اَلصُّحْبَةَ يَا رَسُوْلَ اللهِ؟ فَقَالَ : نَعَمْ.

فَخَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ وَمَعَهُ أَبُوْ بَكْرٍ رضي الله عنه، فَذَهَبَ بَيْنَ الْجِبَالِ وَصَعِدَا فِيْ جَبَلِ ثَوْرٍ حَتَّى وَصَلَا إِلَى الْغَارِ فِيْ أَعْلَاهُ. اَلطَّرِيْقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيْلٌ وَشَاقٌّ وَصُخُوْرُهُ تُمَزِّقُ الْأَقْدَامَ، وَالْكُفَّارُ هُنَا وَهُنَاكَ فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ.

وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ رضي الله عنها أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا الطَّعَامَ وَالْأَخْبَارَ. وَعَلَى مَدَى ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَيْهِمَا مُعَرِّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطْرِ فِيْ سَبِيْلِ اللهِ. وَبِعَوْنٍ مِنَ اللهِ تَمَّتِ الْهِجْرَةُ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِيْنَةِ وَمِنْ بلَدِ الشِّرْكِ إِلَى بَلَدِ الْإِسْلَامِ ، وَكَانَتْ أَسْمَاءُ رضي الله عنها بَطَلَةً . لَهَا نَصِيْبٌ وَمُشَارَكَةٌ فِيْ هٰذَا الْحَدَثِ الْعَظِيْمِ الْإِسْلَامِيِّ .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
دَهْشَةٌ	বিস্ময়	اَلصُّحْبَةُ	সঙ্গ, সাহচর্য
شَاقٌّ	কঠিন	بَطَلَةٌ	বীর নারী, সাহসী
نَصِيْبٌ	অংশ	مَدَى	দীর্ঘ, সময়ব্যাপী
لَا تُبَالِي	পরওয়া করে না	مُشَارَكَةٌ	অংশগ্রহণ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَلْقَاهُ	তাঁর সাথে দেখা করেন	مُعَرِّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطَرِ	জীবনের ঝুঁকি নিয়ে
تُمَزِّقُ	বিদীর্ণ করে	يُقْبِلُ	সে অগ্রসর হচ্ছে
صُخُوْرٌ	পাথর	بِاهْتِمَامٍ	গুরুত্বের সাথে

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً.

١- مَتى أَقْبَلَ الرَّسُوْلُ ﷺ إِلى بَيْتِ أَبِيْ بَكْرٍ رضي الله عنه؟

٢- لِمَاذَا لَقِيَهُ أَبُوْ بَكْرٍ رضي الله عنه بِاهْتِمَامٍ ؟

٣- لِمَاذَا أَمَرَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ أَسْمَاءَ وَعَائِشَةَ -رَضِيَ اللهُ تَعَالى عَنْهُمَا- لِلْخُرُوْجِ مِنَ الْمَجْلِسِ؟

٤- أَيُّ خَبَرٍ أَخْبَرَ بِهِ الرَّسُوْلُ ﷺ أَبَا بَكْرٍ رضي الله عنه ؟

٥- أَيْنَ صَعِدَ الرَّسُوْلُ ﷺ وَصَاحِبُهُ مِنْ الْجِبَالِ؟

٦- كَيْفَ نَصَرَتْ أَسْمَاءُ الرَّسُوْلَ ﷺ وَقْتَ الْهِجْرَةِ ؟

ب- ضَعْ كَلِمَةً مُنَاسِبَةً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي :

١- اَلطَّرِيْقُ إِلَى الْغَارِ طَوِيْلٌ وَ ..... .

٢- اَلْغَارُ فِيْ ..... الْـجَبَلِ .

٣- كَانَتْ تَذْهَبُ إِلَى الْغَارِ مُعَرِّضَةً حَيَاتَهَا لِلْخَطْرِ فِي ..... اللهِ.

٤- وَكَانَ عَلَى أَسْمَاءَ أَنْ تَحْمِلَ إِلَيْهِمَا ..... وَالْأَخْبَارَ .

٥- لَهَا نَصِيْبٌ وَ ..... فِيْ هٰذَا الْـحَدَثِ الْعَظِيْمِ الْإِسْلَامِيِّ .

ج- كَوِّنْ جُمَلًا مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

١- اَلظَّهِيْرَةُ : .....

٢- اَلصُّحْبَةُ : .....

٣- بُطُوْلَةُ : .....

٤- مَدَى : .....

٥- تُمَزِّقُ : .....

د- رَتِّبْ كَلِمَاتِ كُلِّ سَطْرٍ لِتَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَةً :

١- صَعُوْد ، ثَوْر ، يُمَزِّقُ ، جَبَلٌ ، اَلْأَقْدَامُ .

٢- كَانَ ، أَنْ ، اَلطَّعَام ، عَلى ، تَحْمِلَ ، أَسْمَاءُ ، اَلْغَار ، إِلَى .

٣- من أبطالٍ، وَكَانَتْ ، اَلْهِجْرَةُ ، أَسْمَاءَ .

هـ- اِقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ الْآتِيَةَ وَلَاحِظْ ثُمَّ اجْعَلِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ مُسْتَعِيْنًا بِالْكَلِمَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

أَمْثِلَةٌ: (نَظَرَ/ ذَهَبَ)

- نَظَرَتْ فِيْ دَهْشَةٍ
- ذَهَبَتْ أَسْمَاءُ إِلَى الْغَارِ

١- ..... عَائِشَةُ الرُّزَّ. (أَكَلَ)

٢- ..... زَيْنَبُ إِلَى الْقَرْيَةِ. (ذَهَبَ)

٣- ..... فَاطِمَةُ الْأَذَانَ. (سَمِعَ)

٤- ..... مَرْيَمُ الْـحَلِيْبَ.(شَرِبَ)

٥- ..... حَفْصَةُ إِلَى الطَّائِرَةِ. (نَظَرَ)

و- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : يُقْبِلُ ، يُسْرِعُ ، مُعَرِّضَةٌ ، بَطَلَةٌ .

ز- اَلْوَاجِبُ الْمَنْـزِلِيُّ:

اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ بِاسْتِخْدَامِ كَلِمَةِ "هِجْرَة" بِتَصْرِيْفِهَا مِنْ عِنْدِكَ.

اَلدَّرْسُ الْـخَامِسُ

اَلْـحِوَارُ بَيْنَ الطَّالِبَيْنِ فِي السَّكَن

مُحَمَّد : اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ ، كَيْفَ أَنْتَ؟

خَالِد : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ ، بِخَيْرٍ اَلْحَمْدُ للهِ.

مُحَمَّد : مَا ذَهَبْتَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ حَتَّى الْآنَ !

خَالِد : لَا ، يَا أَخِي ! أَذْهَبُ بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ .

مُحَمَّد : كَمْ سَاعَةً الْآنَ ؟

خَالِد : اَلسَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَعِشْرُوْنَ دَقِيْقَةً صَبَاحًا .

مُحَمَّد : مَتَى تَرْجِعُ إِلَى السَّكَنِ ؟

خَالِد : أَرْجِعُ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظُهْرًا .

مُحَمَّد : لَا تَتَأَخَّرْ وَلَا ثَانِيَة .

خَالِد : لِمَاذَا يَا مُحَمَّدُ ؟

مُحَمَّد : عِنْدَنَا مِوْعِدُ الْغَدَاءِ فِى بَيْتِ أَحْمَد، فِيْ السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهْرًا .

خَالِد : وَمَتَى تَرْجِعُ مِنْ هُنَاكَ ؟

مُحَمَّد : إِنْ شَاءَ اللهُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ وَالنِّصْفِ مَسَاءً .

خَالِد : أَلَا تَذْهَبُ الْيَوْمَ إِلَى الْمَكْتَبَةِ ؟

مُحَمَّد : بَلَى ، أَذْهَبُ السَّاعَةَ السَّابِعَةَ لَيْلًا .

خَالِد : طَيِّبْ ، أَنَا أَمْشِي الْآنَ .

مُحَمَّد : مَعَ السَّلَامَةِ ، أَنَا بِانْتِظَارِكَ .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
حَتَّى الْآنَ	এখনও	مَتَى تَرْجِعُ	কখন ফিরবে
بَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ	পনেরো মিনিট পর	إِلَى السَّكَنِ	ছাত্রাবাসে
كَمِ السَّاعَةُ الْآنَ	এখন কয়টা?	اَرْجِعُ	আমি ফিরব
وَلَا ثَانِيَة	এক সেকেন্ডও না	لَا تَتَأَخَّرْ	বিলম্ব করো না

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مَوْعِدُ الْغَدَاءِ	ভোজের সময় মধ্যাহ্ন	أَنَا بِانْتِظَارِكَ	আমি তোমার অপেক্ষায় রইলাম
إِلَى الْمَكْتَبَةِ	লাইব্রেরিতে	أَنَا أَمْشِي الآن	আমি এখন যাচ্ছি

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَتى يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

٢- مَتى يَرْجِعُ خَالِدٌ إِلَى السَّكَنِ ؟

٣- مَتى مَوْعِدُ الْغَدَاءِ فِيْ بَيْتِ أَحْمَدَ ؟

٤- متَى يَذْهَبُ مُحَمَّد إِلَى الْمَكْتَبَة ؟

٥- مَنْ يَنْتَظِرُ لِخَالِدٍ؟

ب- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَة شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

اَلْمِثَال :

س: مَتَى تَسْتَيْقِظُ ؟ ج : أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الْـخَامِسَة صَبَاحًا

اَلْأَسْئِلَةُ		اَلْأَجْوِبَةُ
١- مَتَى تُصَلِّ الْفَجْرَ ؟		..... صَبَاحًا
٢- مَتَى تَتَنَاوَلُ الْفُطُوْرَ ؟		..... صَبَاحًا
٣- مَتَى تَمْشِيْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟		..... صَبَاحًا
٤- مَتَى تَرْجِعُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ ؟		..... ظُهْرًا
٥- مَتَى تُصَلِّي الظُّهْرَ ؟		..... ظُهْرًا

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَال :

اَلْمِثَال : (أَب/صَبَاحَ الْيَوْمِ)

س: مَتَى يَاْتِيْ أَبُوْكُمْ ؟ ج : يَأْتِي أَبُوْنَا صَبَاحَ الْيَوْمِ .

اَلْأَسْئِلَةُ	اَلْأَجْوِبَةُ
١- (خَالٌ/مَسَاءَ الْغَد) ..... ؟	.....

اَلْأَسْئِلَةُ	اَلْأَجْوِبَةُ
٢- (أُسْتَاذٌ/بَعْدَ الْعَصْرِ مُبَاشَرَةً) ..... ؟	.....
٣- (أَخٌ/ظُهْرَ الْيَوْم) ..... ؟	.....
٤- (جَدٌّ/بَعْدَ الْعِشَاء بِرُبْـعِ سَاعَةٍ) ..... ؟	.....
٥- (صَدِيْقٌ/صَبَاحَ الْغَدِ) ..... ؟	.....
٦- (عَمٌّ/قَبْلَ الْمَغْرِب بِنِصْفِ سَاعَة) ..... ؟	.....

د .ضَعِ الْحَوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا بِالْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال :

المِثَال : (مَسَاءَ أَمْسِ)

جَمِيْل : مَتى وَصَلْتَ يَا مَحْمُوْد ؟

مَحْمُوْد : وَصَلْتُ مَسَاءَ أَمْسِ .

(١) (ظُهْرَ أَمْسِ)

نَبِيْلٌ : .....

مَاجِدٌ : .....

(٢) (لَيْلَةَ أَمْسِ)

شَاكِرٌ : .....

نَاصِرٌ : .....

(٣) (صَبَاحَ أَمْسِ)

نَهِيْدٌ : .....

مُنِيْرٌ : .....

(٤) (أَمْس قَبْلَ الْمَغْرِب)

زُبَيْرٌ : .....

بِلَالٌ : .....

(٥) (أَمْسِ بَعْدَ الظُّهْر)

شُعَيْبُ : .....

مُحْسِنٌ : .....

مُلَاحَظَاتٌ

لُغَةُ الْكِتَابِ (বই-এর ভাষা)	لُغَةُ الْعَامِّـيَّةِ (কথ্য ভাষা)
اَلسَّاعَة الثَّانِيَة	اَلسَّاعَة التَّانِيَة
دَقِيْقَةٌ	دَغِيْغَة
نِصْفُ سَاعَةٍ	نُصْ سَاعَة
فِيْ بَيْتِ أَحْمَدَ	فِيْ بِيْتْ أَحْمَد

اَلدَّرْسُ السَّادِسُ

اَلتَّعَاوُنُ لِلْبِلَادِ

بَـنُو الْإِسْـلَامِ إِخْـوَانِـيْ	*	وَأَرْضُ اللهِ أَوْطَـانِـيْ
كِـتَابُ اللهِ يَـجْـمَـعُـنَا	*	بِـسَلْمَانَ وَحَـسَّانَ
فَـلَا أَرْضَ تُـفَـرِّقُـنَـا	*	وَلَا نَـسَبَ يُمَـزِّقُـنَا
وَلَا لَـوْنَ يُـبَـاعِـدُنَا	*	عِـبَادُ اللهِ إِخْـوَانِـيْ
رَسُـوْلُ اللهِ قُـدْوَتُـنَـا	*	وَبَـيْتُ اللهِ قِبْلَـتُـنَا
أَقَـامَ اللهُ دَوْلَـتَـنَـا	*	عَـلٰى شَـرْعٍ وَإِيْمَانٍ
بِالنَّصْرِ نَحْفَظُ وَحْدَتَـنَا	*	وَبِالتَّعَاوُنِ نَزِيْدُ قُوَّتَـنَا

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
بَنُو	সন্তানগণ	لَا يُمَزِّقُنَا	আমাদেরকে বিভক্ত করে না
لَا تُفَرِّقُنَا	আমাদেরকে বিভক্ত করে না	لَا يُبَاعِدُنَا	আমাদের পরস্পর দূরে সরিয়ে দেয় না
قُدْوَةٌ	আদর্শ	إِخْوَانِيْ (ج) أَخٌ	আমার ভাই
وَحْدَةٌ	ঐক্য	أَوْطَانِيْ (جمع) وَطَنَ	আমার দেশ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً:

١- مَنْ إِخْوَانُنَا؟

٢- مَا هِيَ الْأَشْيَاءُ الَّتِيْ لَا تُفَرِّقُنَا وَلَا يُمَزِّقُنَا وَلَا يُبَاعِدُنَا ؟

٣- مَنْ قُدْوَتُنَا ؟

٤- كَيْفَ نَحْفَظُ وَحْدَتَنَا وَنَزِيْدُ قُوَّتَنَا ؟

ب- إِمْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِـيْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسَبَةِ :

١- فَلَا أَرْضَ ..... * وَلَا نَسَبَ .....

٢- ..... اللهِ قُدْوَتُـنَا * وَبَـيْتُ اللهِ .....

٣- وَلَا لَوْنٌ ..... * عِبَادُ اللهِ .....

ج- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوْعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُوْنَ الْمَعْنى صَحِيْحًا :

مَجْمُوْعَةٌ "أ"	مَجْمُوْعَةٌ "ب"
وَلَا لَوْنٌ	دَوْلَـتَـنَا
عِبَادُ اللهِ	يُبَاعِدُنَا
كِتَابُ اللهِ	إِخْوَانِيْ
أَقَامَ اللهُ	يَـجْمَعُنَا

د- اُكْتُبِ الْجَمْعَ لِلْمُفْرَدِ وَالْمُفْرَدَ لِلْجَمْعِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثم كَوِّنْ جُمَلاً مُفِيْدَةً مِنْ عِنْدِكَ:

اَلْكَلِمَةُ الْمَذْكُوْرَةُ	اَلْمُفْرَدُ/اَلْجَمْعُ	اَلْـجُمْلَةُ
إِخْوَانٌ	.....	.....

اَلْكَلِمَةُ الْمَذْكُوْرَةُ	اَلْمُفْرَدُ/اَلْجَمْعُ	اَلْـجُمْلَةُ
أَوْطَانٌ	.....	.....
دَوْلَةٌ	.....	.....
دِيْنٌ	.....	.....
رَسُوْلُ	.....	.....

هـ- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

أُكْـتُـبْ خَلَاصَةَ الْـقَصِيْدَةِ بِاللُّـغَةِ الْعَرَبِـيَّةِ.

اَلدَّرْسُ السَّابِعُ

قَـدْرُ الْمُعَلِّـمِ

كَانَ التَّلَامِيْذُ فِي الْمَاضِيْ يَعْرِفُوْنَ حَقَّ مُعَلِّمِهِمْ . يَقِفُوْنَ إِذَا مَرَّ بِهِمْ وَيُسَلِّمُوْنَ عَلَيْهِ. وَيَمْشُوْنَ خَلْفَهُ بِاحْتِرَامٍ وَلَا يَجْلِسُوْنَ حَتَّـى يَـجْلِسَ، وَيُطِيْعُوْنَ أَمْرَهُ دَائِمًا وَيَـحْتَرِمُوْنَهُ وَلَا يُسِيْـئُوْنَ الْأَدَبَ أَبَدًا . وَيَعُوْدُوْنَهُ إِذَا مَرِضَ وَيقِفُوْنَ أَمَامَهُ مُتَوَاضِعًا.

كَانَ الْكِسَائِـيُّ مُعَلِّمًا فِيْ قَصْرِ هَارُوْنَ الرَّشِيْدِ الْـخَلِيْفَةِ الْعَبَّاسِيِّ الْمَشْهُوْرِ. وَكَانَ يُعَلِّمُ اِبْنَيْهِ الْأَمِيْنَ وَالْمَأْمُوْنَ. وَانْتَهٰـى مِنْ تَدْرِيْسِهِ يَوْمًا . فَاسْتَبَقَ الدَّارِسَانِ إِلٰى نَعْلَيْهِ. كُلٌّ يُرِيْدُ أَن يُقَدِّمَهُمَا إِلَيْهِ أَوَّلاً وَاخْتَلَفَا ثُمَّ اتَّـفَقَا عَلٰى أَنْ يُّقَدِّمَ لَـهُ كُلٌّ مِنْهُمَا

نَعْلَةً. رَجَعَ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ الدَّارِسَانِ إِلَى الْقَصْرِ. وَعَلِمَ الرَّشِيْدُ تِلْكَ الْوَاقِعَةَ وَطَلَبَ مُعَلِّمَهُمَا الْكِسَائِـيَّ. فَلَمَّا قَامَ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ يَدَيْهِ سَأَلَهُ مَنْ أَعَزُّ النَّاسِ ؟

قَالَ الْكِسَائِـيُّ : لَا أَعْلَمُ أَحَدًا أَعَزَّ مِنْ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ .

فَقَالَ الرَّشِيْدُ : إِنَّ أَعَزَّ النَّاسِ مَنْ يَتَسَابَقُ عَلٰى حَـمْلِ نَعْلَيْهِ اِبْنَا الْـخَلِيْفَةِ . فَأَخَذَ الْكِسَائِـيُّ يَعْتَذِرُ خَوْفًا وَظَنَّ أَنَّـهُ قَدْ اَخْطَأَ .

فَقَالَ الرَّشِيْدُ : لَقَدْ سَرَّنِـيْ مَا عَمِلَا بِه، إِنَّ أَحْسَنَ الْمَرْءِ الَّذِيْ لَا يَتَكَبَّرُ عَنْ ثَلَاثِ صِفَاتٍ، تَوَاضُعُهُ لِسُلْطَانِهِ وَلِوَالِدَيْهِ وَلِمُعَلِّمِهِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
كَانُوْا يَقِفُوْنَ	তারা দাঁড়িয়ে যেত	كَانُوْا لَا يُسِؤُوْنَ	বেয়াদবী করত না
كَانُوْا يَمْشُوْنَ	তারা চলত	كَانُوْا يَعُوْدُوْنَ	রোগী দেখতে যেত
كَانُوْا يُطِيْعُوْنَ	আনুগত্য করত	قَصْرٌ	রাজপ্রাসাদ
مُتَوَاضِعًا	বিনয়ের সাথে	أَعَزُّ	অধিক সম্মানিত
يَعْتَذِرُ	ওযর পেশ করে	تَوَاضُعٌ	বিনয় প্রকাশ করা

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا حُقُوْقُ الْمُعَلِّمِيْنَ ؟

٢- مَنْ كَانَ مُعَلِّمًا فِيْ قَصْرِ هَارُوْنَ الرَّشِيْدِ ؟

٣- اَلْأَمِيْنُ وَالْمَامُوْنُ مَنْ هُمَا ؟

٤- مَنْ أَعَزُّ النَّاسِ ؟

٥- مَا هِيَ الصِّفَاتُ الثَّلَاثُ الَّتِيْ لَايَتَكَبَّرُ عَنْهَا أَحْسَنُ الْمَرْءِ ؟

ب- اِمْلَإِ الْفَرَاغَ التَّالِـيْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- كَانَ ..... فِي الْمَاضِي يَعْرِفُوْنَ حَقَّ الْمُعَلِّمِ .

٢- وَلَا يَجْلِسُوْنَ ..... يَجْلِسَ .

٣- اِسْتَبَقَ ..... إِلَى نَعْلِ الْمُعَلِّمِ .

٤- ..... أَحَدًا أَعَزُّ مِنْ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ .

٥- سَأَلَ هَارُوْنُ الرَّشِيْدُ الْمُعَلِّمَ مَنْ أَعَزُّ .....

ج- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْجُمَلِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- كَانَ الطُّلَّابُ فِي الْمَاضِيْ يَحْتَرِمُوْنَ الْأَسَاتِذَةَ. ( )

٢- كَانَ الْكِسَائِيُّ مُوَظَّفاً فِيْ قَصْرِ هَارُوْنَ الرَّشِيْدِ. ( )

٣- كَانَ الْكِسَائِيُّ يُعَلِّمُ اِبْنَيْ هَارُوْنَ الرَّشِيْدِ اَلْأَمِيْنَ وَالْمَأْمُوْنَ ( )

٤- إن أَعَزَّ النَّاسِ عِنْدَ أَمِيْرِ الْمُؤْمِنِيْنَ هُوَ الْأُسْتَاذُ. ( )

٥- قَالَ الرَّشِيْدُ : لَقَدْ أَسَائَنِيْ مَا عَمِلَ بِهِ. ( )

د - ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِمَّا يَأْتِيْ فِيْ جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ .

اَلْمُعَلِّمُ	.....
اَلْأَدَبُ	.....
اَلْأَمِيْنُ	.....
اَلْقَصْرُ	.....
اَلْخَلِيْفَةُ	.....

هـ- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

١- أُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنْ مُعَلِّمِكَ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٢- كَيْفَ تَحْتَرِمُ أُسْتَاذَكَ؟ أُكْتُبْ بِالْعَرَبِيَّةِ .

اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ

فِيْ حَدِيْقَةِ الْـحَيَوَانَاتِ

اَلْاِبْنُ : اُنْظُرْ يَا أَبِيْ ! فِيْلٌ ! فِيْلٌ !

اَلْأَبُ : نَعَمْ، هٰذَا فِيْلٌ . وَنَرَى حَيَوَانَاتٍ أُخْرَى أَيْضًا .

اَلْاِبْنُ : أَيْنَ الزَّرَافَةُ يَا أَبِي ؟

اَلْأَبُ : هُنَاكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ . هَلْ رَأَيْتَ النَّعَامَةَ يَا ابْنِـي ؟

اَلْاِبْنُ : لَا ، يَا أَبِـي ، أَيْنَ هِيَ ؟

اَلْأَبُ : هٰذَا عَلٰى يَمِيْنِكَ .

اَلْاِبْنُ : هَلْ هِيَ تَطِيْرُ.

اَلْأَبُ : لاَ ، بَلْ تَعْدُوْ سُرْعَةً .

اَلْاِبْنُ : أَبِي ! هَلِ النَّعَامَةُ تَبِيْضُ .

اَلْأَبُ : نَعَمْ هِيَ تَبِيْضُ بَيْضَةً كَبِيْرَةً ؟

اَلْاِبْنُ : عَجِيْب، وَأَيْنَ الْأَسَدُ وَالْقِرْدُ يَا أَبِي ؟

اَلْأَبُ : اِنْتَظِرْ. سَنَرٰى بَعْدَ قَلِيْلٍ .

اَلْاِبْنُ : مَا هٰذَا يَا أَبِيْ ؟

اَلْأَبُ : هٰذَا ذِئْبٌ . وَاللهِ هٰذَا حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ .

اَلْاِبْنُ : أَبِيْ ! أَيْنَ الطَّاؤُوْسُ ؟

اَلْأَبُ : هَيَّا ، نَمْشِيْ إِلَيْهِ الْآنَ .

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
فِيْلٌ	হাতি	اَلنَّعَامَةُ	উটপাখি
نَرٰى	আমরা দেখব	تَعْدُوْ سُرْعَةً	দ্রুত দৌড়ায়

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلزَّرَافَةُ	জিরাফ	تَبِيْضُ	ডিম দেয়
تَحْتَ الشَّجَرَةِ	গাছের নিচে	عَجِيْب	আশ্চর্য
حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ	হিংস্র পশু	اِنْتَظِرْ	অপেক্ষা কর
اَلطَّاؤُوْسُ	ময়ুর	ذِئْبٌ	নেকড়ে বাঘ

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا رَآى الْوَلَدُ ؟

٢- أَيْنَ الزَّرَافَةُ ؟

٣- هَلِ النَّعَامَةُ تَطِيْرُ ؟

٤- هَلِ النَّعَامَةُ تَبِيْضُ ؟

٥- كَيْفَ الذِّئْبُ ؟

ب- ضَعِ الْأَسْئِلَةَ وَالْأَجْوِبَةَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اَلْمِثَالُ : (اَلنَّعَامَةُ)

هَلَ رَأَيْتَ النَّعَامَةَ ؟ لَا، أَيْنَ هِيَ؟

	اَلْأَسْئِلَةُ	اَلْأَجْوِبَةُ
(١)	(اَلْبَقَرَةُ) ..... ؟	.....
(٢)	(اَلْإِبِلُ) ..... ؟	.....
(٣)	(اَلسُّلْحَفَاةُ) ..... ؟	.....
(٤)	(اَلْحَيَّةُ) ..... ؟	.....
(٥)	(اَلْبَطَّةُ) ..... ؟	.....

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

اَلْمِثَال : (اَلْفَرْس)

أَيْنَ الْفَرْس ؟ اِنْتَظِر ، سَنَرَاهُ بَعْدَ قَلِيْل .

	اَلْأَسْئِلَةُ	اَلْأَجْوِبَةُ
(١)	(اَلظَّبْيُ) ..... ؟	.....
(٢)	(اَلتِّمْسَاحُ) ..... ؟	.....
(٣)	(اَلْقِرْدُ) ..... ؟	.....
(٤)	(اَلْأَرْنَبُ) ..... ؟	.....
(٥)	(اَلثَّعْلَبُ) ..... ؟	.....

د- كَوِّنِ الْـجُمَلَ بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ .

اَلْقِرْدُ ، اَلثَّعْلَبُ ، اَلْـحِمَارُ ، الظَّبْـيُ ، اَلْإِبِلُ.

هـ - أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَال :

اَلْمِثَال :

مَا هٰذَا ؟ (دِيْكٌ) هٰذَا دِيْكٌ .

اَلْأَسْئِلَة	اَلْأَجْوِبَة
١- مَا هٰذَا ؟ (طَاؤُوْسٌ)	.....
٢- مَا هٰذِه؟ (حَيَّةٌ)	.....
٣- مَا هٰذَا ؟ (نَمِر)	.....
٤- مَا هٰذِه؟ (دَجَاجَةٌ)	.....
٥- مَا هٰذِه؟ (حَمَامَةٌ)	.....

اَلْمُلَاحَظَاتُ

لُغَةُ الْكِتَابِ (বই এর ভাষা)	لُغَةُ الْعَامِّـيَّةِ (কথ্য ভাষা)
أَبِيْ	أَبُوْيَ
اِنْتَظِر	اِسْتَنَّ

اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ

فَضْلُ الْـوَالِدَيْنِ

أُحِبُّ أَبِـي وَأَحْتَرِمُهُ. فَضْلُهُ عَلَـيَّ عَظِيمٌ. فَهُوَ يَسْعَى دَائِمًا لِإِسْعَادِي وَيَكْدَحُ لِنَجَاحِـي وَفَلَاحِـي. أَضَاءَ أَبِـي طَرِيقَ حَيَاتِـي وَأُمِّـي تُـحِبُّنِـي كَثِيرًا. أَنَا قِطْعَةٌ مِنْهَا حَـمَلَتْنِـي وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَوَلَدَتْنِـي كُرْهًا وَرَبَّتْنِـي تَرْبِيَةً حَسَنَةً . فَلَهَا رُوحِـي وَحَيَاتِـي فِدَاءٌ . وَالْـوَالِدَانِ كِلَاهُمَا عَزِيزَانِ وَغَالِيَانِ عَلَـى نَفْسِـي. فَلَهُمَا كُلُّ الْـحُبِّ مِنِّـي وَالـدُّعَـاءُ. وَالِابْنُ يُنْشِدُ وَيَذْكُرُ وَالِـدَيْـهِ .

قَالَ الشَّاعِرُ -

يَا أَبِـي أَنْتَ حَبِيبِي * أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ

أَنْتَ تَسْعَى لِسُرُورِي * أَنْتَ تَتْعَبُ لِنَجَاتِي

كُلُّ شَـيْءٍ أَبْـتَـغِـيْهِ * يَحْضُرُ لِي فِـى الْغَدَاةِ

وَلِأُمِّـيْ كُلُّ فَـضْـلٍ * فَهِيَ رُوْحِيْ وَحَيَاتِيْ

أَنْتُمَا ضَوْءُ سَمَائِـيْ * كَالـنُّجُوْمِ السَّاطِعَاتِ

لَكُمَا مَاعِـشْتُ حُبِّيْ * وَدُعَائِـيْ فِيْ صَلَاتِـيْ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَات

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لِإِسْعَادِى	আমাকে সুখী করার জন্য	وَهْنٌ	কষ্ট
يَكْدَحُ	শ্রম ব্যয় করে	غَالِيَانِ	তারা উভয়ে মূল্যবান
فَلَاحٌ	সফলতা	أَضَاءَ	আলোকিত করেছে
قِطْعَةٌ	টুকরা	طَرِيْقٌ	পথ
تَرْبِيَةٌ	লালন-পালন করা	اَلْمَكْرُمَاتُ	শ্রদ্ধা ও সম্মান
تَسْعٰى	চেষ্টা করে	تَتْعَبُ	কষ্ট স্বীকার করে
اَلسَّاطِعَاتُ	আলোকিত	اَلـنُّجُوْمُ	তারকারাজি
مَا عِـشْتُ	যতদিন বেঁচে থাকি	اَبْـتَـغِـيْ	আমি চাই

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً :

١- مَاذَا يَعْمَلُ الْأَبُ لِأَوْلَادِهِ ؟

٢- لِمَاذَا تُحِبُّ أُمَّكَ ؟

٣- مَنْ هُوَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ ؟

٤- أَوْضِحْ مَعْنٰى قَوْلِ الشَّاعِرِ : أَنْتَ تَسْعٰى لِسُرُوْرِيْ * أَنْتَ تَتْعَبُ لِنَجَاتِي .

٥- مَنْ هُوَ ضَوْءُ سَمَاءِ الْأَوْلَادِ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوْعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُوْنَ الْمَعْنٰى صَحِيْحًا :

مَجْمُوْعَةٌ "أ"	مَجْمُوْعَةٌ "ب"
يَا أَبِيْ أَنْتَ حَبِيْبِيْ	كَالنُّجُوْمِ السَّاطِعَاتِ
أَنْتُمَا ضَوْءُ سَمَائِيْ	أَنْتَ أَهْلُ الْمَكْرُمَاتِ
أَنْتَ تَسْعى لِسُرُوْرِيْ	فَهِيَ رُوْحِيْ وَحَيَاتِيْ
وَلِأُمِّيْ كُلُّ فَضْلٍ	أَنْتَ تَتْعَبُ لِنَجَاتِيْ

ج- اِمْلَإِ الْفَرَاغَ التالـي بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِنَ الصُّنْدُوْقِ :

لَكُمَا	قِطْعَةٌ	اَلْفِدَاء	صَلَاتِي	عَلٰى

١- فَضْلُ الْأَبِ ..... عَظِيْمٌ.

٢- فَأَنَا ..... مِنْهَا.

٣- يَـحْضُرُ لِي فِي .....

٤- ..... رُوْحِيْ وَحَيَاتِيْ.

٥- ..... مَا عِشْتُ حُبِّيْ.

د- اِسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَشْعَارِ الْمَذْكُوْرَةِ خَمْسَةَ أَفْعَالٍ ثُمَّ اسْتَخْدِمْهَا فِيْ جُمَلٍ مُفِيْدَةٍ :

هـ- حَقِّقِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ : أُحِبُّ ، يَسْعٰى ، يَكْدَحُ ، اَلسَّاطِعَاتُ

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْـزِلِيُّ :

١- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ بِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ (مثل : هٰذَا قَلَمِيْ)

٢- اُكْـتُـبْ خُلَاصَةَ النَّظْمِ بِاللُّـغَةِ الْعَرَبِـيَّةِ .

اَلدَّرْسُ الْعَاشِرُ

اَلْمُفْرَدَاتُ الْهَامَّةُ

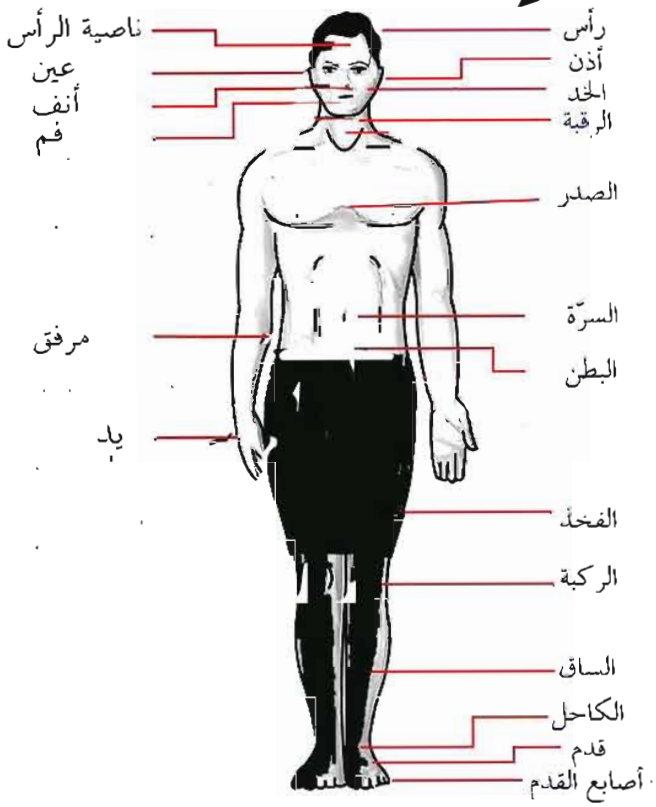
اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
يَنَايَرْ	জানুয়ারি	يَوْمُ السَّبْتِ	শনিবার
فِبْرَايَر	ফেব্রুয়ারি	يَوْمُ الْأَحَدِ	রবিবার
مَارِس	মার্চ	يَوْمُ الْإِثْنَيْنِ	সোমবার
إِبْرِيْل	এপ্রিল	يَوْمُ الثُّلَـثَاءِ	মঙ্গলবার
مَايُو	মে	يَوْمُ الْأَرْبِعَاءِ	বুধবার
يُوْنِيُو	জুন	يَوْمُ الْخَمِيْسِ	বৃহস্পতিবার
يُوْلِيُو	জুলাই	يَوْمُ الْجُمُعَةِ	শুক্রবার
أَغَسْطَس	আগস্ট	اَلْحَيَّة	সাপ
سِبْتِمْبَرْ	সেপ্টেম্বর	اَلْبَطَّةُ	হাঁস
أُكْتُوْبَر	অক্টোবর	اَلظَّبْيُ	হরিণ
نُوْفِمْبَر	নভেম্বর	اَلتِّمْسَاحُ	কুমির
دِيْسِمْبَر	ডিসেম্বর	اَلْأَرْنَبُ	খরগোশ
اَلنَّمِرُ	চিতাবাঘ	اَلْقِرْد	বানর
اَلْحَمَامَةُ	কবুতর	اَلْكَبْشُ	দুম্বা
الْإِبِلُ	উট	اَلثَّعْلَبُ	শিয়াল
الدِّيْكُ	মোরগ	اَلْحِمَارُ	গাধা

ইঁদুর	فَارٌّ	কচ্ছপ	اَلسُّلْحَفَاةُ
উকুন	قُمَّلٌ	ছারপোকা	بَقَّةٌ
কবুতর	حَمَامَةٌ	ঝিনুক	مِحَارٌ
কাঠবিড়াল	سِنْجَابٌ	তেলাপোকা	صَرْصَرٌ
আলু	بَطَاطِسُ	কনুই	مِرْفَقٌ
কাবাব	كَبَابٌ	কাঁধ	كَتِفٌ
চা	شَايٌ	গলা	حَلْقٌ
জলপাই	زَيْتُوْنٌ	ঘাম	عَرَقٌ
আয়না	مِرْآةٌ	চোখ	عَيْنٌ
চিরুনি	مُشْطٌ	ঠোঁট	شَفَةٌ
ব্রাশ	فُرْشَاةٌ	থুথু	رِيْقٌ
কক্ষ	غُرْفَةٌ	নখ	ظَفَرٌ
কাঠ	خَشَبٌ	মুখ	فَمٌ
খুঁটি	عَمُوْدٌ	রক্ত	دَمٌ
চাচা	عَمٌّ	আঙ্গুর	عِنَبٌ
নানা	جَدٌّ	ওড়না	خِمَارٌ
ভাই	أَخٌ	চাদর	رِدَاءٌ
মাতাপিতা	اَلْأَبَوَانِ	জুতা	حِذَاءٌ
আংটি	خَاتَمٌ	তোয়ালে	مِنْشَفَةٌ
		কলসী	جَرَّةٌ

اَلْفَصْلُ الدِّرَاسِيُّ الثَّانِـي

اَلدَّرْسُ الْـحَادِيْ عَشَرَ

اَلرِّيَاضَةُ الْـجِسْمَانِيَّةُ



ذَهَبَ مَاجِدٌ مَعَ وَالِدِه إِلَى الطَّبِيْبِ لِلْمُعَالَـجَةِ وَجَلَسَ فِيْ غُرْفَتِهِ ، وَنَظَرَ مَاجِدٌ فِيْ حُجْرَةِ الطَّبِيْبِ ، فَوَجَدَ صُوْرَةً كَبِيْرَةً فِيْهَا جِسْمُ الْإِنْسَانِ.

عَرَفَ مَاجِدٌ أَنَّ جِسْمَ الْإِنْسَانِ يَتَكَوَّنُ مِنْ عِدَّةِ أَجْزَاءٍ. وَهِيَ الرَّأْسُ وَالشَّعْرُ وَالْعَيْنَانِ وَالْأُذُنَانِ وَالْأَنْفُ وَالْفَمُ وَاللِّسَانُ وَالْأَسْنَانُ وَالْكَـتِفُ وَالصَّدْرُ وَالْقَلْبُ وَالْبَطْنُ وَالْيَدُ وَالذِّرَاعُ وَالْمَرَافِقُ وَالْأَنْفُ وَالْأَصَابِعُ . وَكَذٰلِكَ الرِّجْلُ وَالْفَخِذُ وَالرُّكْبَةُ وَالسَّاقُ وَالْقَدَمُ.

وَفِي الْـجِسْمِ عِظَامٌ وَعَضَلَاتٌ وَمَفَاصِلُ. وَهِيَ تَـجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَمْشِيْ وَيَرْكُضُ وَ يَقْفِزُ. اَلرِّيَاضَةُ تُقَوِّيْ أَعْضَاءَ الْـجِسْمِ وَتَـقِـيْهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الْكَثِيْرَةِ وَتُعَالِجُ لِبَعْضِهَا.

وَنَرَى أَطِبَّاءَ الْيَوْمِ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ يُعَالِـجُوْنَ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ الْبَدَنِـيَّةِ بِالتَّمَارِيْنِ الرِّيَاضِيَّةِ. وَتَهْتَمُّ الْمَدْرَسَةُ بِصِحَّةِ أَبْنَاءِهَا وَتُـقَـدِّمُ لَهُمْ أَنْـوَاعًا مِنَ الرِّيَاضَةِ الْجِسْمَانِيَّةِ. لِأَنَّهَا تَـجْعَلُ الْجِسْمَ سَالِمًا وَقَـوِيًّا ، دِيْـنُـنَا الْإِسْلَامُ يَـتَـمَنَّى ذٰلِكَ. قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : (اَلْمُؤْمِنُ الْقَوِيُّ خَيْرٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِ الضَّعِيْفِ).

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
حُجْرَةٌ	কক্ষ	يَتَكَوَّنُ	গঠিত হয়
اَلذِّرَاعُ	বাহু	اَلْفَخِذُ	উরু
اَلسَّاقُ	নলা	عَضَلَاتٌ	মাংসপেশী
يَرْكُضُ	দৌড়ায়	يَقْفِزُ	লাফ দেয়
اَلرِّيَاضَةُ	ব্যায়াম	اَلتَّمَارِيْنُ	শরীরচর্চা, চর্চা

تَدْرِيْـبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَعَ مَنْ ذَهَبَ مَاجِدٌ وَإِلٰى أَيْنَ ذَهَبَ ؟

٢- مَاذَا رَأَى مَاجِدٌ فِيْ حُجْرَةِ الطَّبِيْبِ ؟

٣- مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَتَكَوَّنُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ ؟

٤- أَيُّ أَعْضَاءِ الْإِنْسَانِ تُسَاعِدُهُ لِلْمَشْيِ وَ الرَّكْضِ ؟

٥- مَا هِيَ فَوَائِدُ الرِّيَاضَةِ ؟

٦- كَيْفَ يُعَالِجُ أَطِبَّاءُ الْيَوْمِ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ ؟

ب- حَوِّلْ إِلٰى صِيْغَةِ الْجَمْعِ أَوِ الْمُفْرَدِ .

أَطِبَّاءٌ ، جِسْمٌ ، جُزْءٌ ، عَيْنٌ ، رُؤُوْسٌ ، أُذُنٌ ، أَنْفٌ ، أَلْسِنَةٌ ، أَكْتَافٌ ،

صَدْرٌ ، إِصْبَعٌ ، أَقْدَامٌ ، بَطْنٌ ، الْمَرَافِقُ .

ج- حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ إِلٰى صِيْغَةِ الْمُضَارِعِ أَوِ الْمَاضِيْ ثُمَّ كَوِّنْ جُمْلَةً مُفِيْدَةً :

اَلْكَلِمَةُ	اَلْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعُ	اَلْجُمْلَةُ
ذَهَبَ	.....	.....
يَتَكَوَّنُ	.....	.....

اَلْكَلِمَةُ	اَلْمَاضِي أَوْ الْمُضَارِعُ	اَلْجُمْلَةُ
يَمْشِيْ	.....	.....
وَجَدَ	.....	.....
يَرْكُضُ	.....	.....
يَقْفِزُ	.....	.....

د- صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ "أ" مَعَ كَلِمَةٍ تُنَاسِبُ مِنْ "ب" :

"أ"	"ب"
اَلسَّاقُ	وَالشَّعْرُ
اَلْيَدُ	وَالْعِلاَجُ
اَلظَّهْرُ	وَالرِّجْلُ
اَلطَّبِيْبُ	وَالْقَدَمُ
اَلْمَرَضُ	وَالْبَطْنُ
اَلرَّأْسُ	وَالْمُسْتَشْفٰى

هـ- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِـيُّ :

أَيُّ رِيَاضَةٍ تُحِبُّ؟ تَفَكَّرْ وَاذْكُرْ سَبْعَ فَوَائِدَ لِتِلْكَ الرِّيَاضَةِ.

اَلدَّرْسُ الثَّانِي عَشَرَ

فِيْ مَكْتَبِ الْمُشْرِف

اَلطُّلاَّبُ : اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُمْ .

اَلْمُشْرِفُ : وَعَلَيْكُمُ السَّلاَم .

اَلطُّلاَّبُ : نَسْتَأْذِنُ لِلدُّخُوْلِ يَا أُسْتَاذُ ؟

اَلْمُشْرِفُ : تَفَضَّلُوْا، مَاذَا تُرِيْدُوْنَ ؟

اَلطُّلاَّبُ : عِنْدِنَا مَعْرُوْضٌ يَا أُسْتَاذُ ؟

اَلْمُشْرِفُ : مَا هُوَ يَا أَوْلاَدِي ؟

اَلطُّلاَّبُ : نُرِيْد أَنْ نُـقِيْمَ مُبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ .

اَلْمُشْرِفُ : جَيِّد ، بَيْنَ مَنْ وَمَنْ ؟

اَلطُّلاَّبُ : بَيْنَ فَرِيْقِ الصَّفِّ السَّادِسِ وَفَرِيْقِ الصَّفِّ السَّابِعِ.

اَلْمُشْرِفُ : وَمَتَى الْمُبَارَاة ؟

اَلطُّلاَّبُ : فَكَّرْنَا أَنْ نُقِيْمَهَا غَدًا بَعْدَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَةِ .

اَلْمُشْرِفُ : كَيْفَ ! وَهٰذَا وَقْتُ الدِّرَاسَةِ ؟

اَلطُّلاَّبُ : صَحِيْح يَا أُسْتَاذُ ! لٰكِنْ لَيْسَ عِنْدَنَا وَقْتٌ مُنَاسِبٌ غَيْرَ هٰذَا .

اَلْمُشْرِفُ : يَا أَبْنَائِيْ ! تَتْرُكُوْنَ الدُّرُوْسَ وَتَلْعَبُوْنَ ؟

اَلطُّلاَّب : يَا أُسْتَاذُ ! حِصَّتَانِ فَقَطْ . اِسْمَحُوْا لَنَا هٰذِهِ الْمَرَّة .

اَلْمُشْرِفُ : طَيِّبْ ، سَمَحْتُ لَكُمْ بَعْدَ الْحِصَّةِ الْخَامِسَة .

اَلطُّلاَّبُ : شُكْرًا يَا أُسْتَاذِيْ ! شَجِّعُوْنَا بِالْحُضُوْر .

اَلْمُشْرِفُ : شَاكِرًا لَكُمْ ، مَا عِنْدِىْ فُرْصَةٌ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْمُشْرِفُ	পরিচালক	مَعْرُوْضٌ	একটি দরখাস্ত
مُبَارَاةٌ	প্রতিযোগিতা	فَرِيْقٌ	দল

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
كُرَةُ الْقَدَمِ	ফুটবল খেলা	تَتْرُكُوْنَ	তোমরা ছেড়ে দিবে
بَيْنَ مَنْ وَمَنْ	কাদের মাঝে ?	الْحِصَّة الْخَامِسَة	পঞ্চম ঘণ্টা
غَدًا	আগামী কাল	فُرْصَةٌ	সুযোগ
وَقْتٌ مُنَاسِبٌ	উপযুক্ত সময়	بِالْحُضُوْر	উপস্থিত হয়ে
حِصَّتَانِ فَقَطْ	শুধু দুই ঘণ্টা	اَلدِّرَاسَةُ	পড়ালেখা
اِسْمَحُوْا لَنَا	আমাদেরকে অনুমতি দিন	شَجِّعُوْنَا	আমাদেরকে উৎসাহিত করুন
سَمَحْتُ لَكُمْ	তোমাদেরকে অনুমতি দিলাম	تَلْعَبُوْنَ	তোমরা খেলাধুলা করবে

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا أَرَادَ الطُّلاَّب ؟

٢- بَيْنَ مَنْ وَمَنْ تَقُوْمُ الْمُبَارَاةُ ؟

٣- كَمْ حِصَّةً طَلَبُوْا لِلْمُبَارَاةِ ؟

٤- لِأَيِّ وَقْتٍ سَمَحَ لَهُمُ الْمُشْرِفُ ؟

٥- فِيْ أَيِّ لَعْبٍ أُقِيْمَتِ الْمَبَارَاةُ بَيْنَ الطُّلَّابِ؟

ب- أَكْمِلِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَال:

اَلْمِثَال : (كُرَةُ الْقَدَمِ)

اَلطُّلَّاب : عِنْدَنَا مَعْرُوْضٌ يَا أُسْتَاذُ ؟

اَلْمُشْرِفُ : مَا هُوَ يَا أَوْلَادِي ؟

اَلطُّلَّاب : نُرِيْد أَنْ نُقِيْمَ مُبَارَاةَ كُرَةِ الْقَدَمِ.

(١)	(كُرَةُ الطَّائِرَة) اَلطُّلَّاب : عِنْدَنَا مَعْرُوْضٌ يَا أُسْتَاذ ؟ اَلْمُشْرِف : ..... اَلطُّلَّاب : .....
(٢)	(كُرَةُ الطَّاوِلَةِ) اَلطُّلَّاب : عِنْدَنَا مَعْرُوْضٌ يَا أُسْتَاذ ؟ اَلْمُشْرِف : ..... اَلطُّلَّاب : .....

(٣)	(كِرِيْكِت) اَلطُّلاَّب : عِنْدَنَا مَعْرُوْضٌ يَا أُسْتَاذ ؟ اَلْمُشْرِف : ..... اَلطُّلاَّب : .....
(٤)	(بِدْمِنْـتَنْ) اَلطُّلاَّب : عِنْدَنَا مَعْرُوْضٌ يَا أُسْتَاذ ؟ اَلْمُشْرِف : ..... اَلطُّلاَّب : .....
(٥)	(سِبَاق) اَلطُّلاَّب : عِنْدَنَا مَعْرُوْض يَا أُسْتَاذ ؟ اَلْمُشْرِف : ..... اَلطُّلاَّب : .....

ج- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال :

اَلْمِثَال : (اَلرَّابِعَة/اَلدِّرَاسَةُ)

اَلْمُشْرِف : مَاذَا عِنْدَكُمْ يَا أَبْنَائِيْ ؟

اَلطُّلاَّب : يَا أُسْتَاذ ! نُرِيْد أَنْ نَلْعَبَ بَعْدَ الْحِصَّةِ الرَّابِعَة .

اَلْمُشْرِف : كَيْفَ ! وَهذَا وَقْتُ الدِّرَاسَة !

(١)	(اَلثَّالِثَة/ اَلْقِرَاءة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : ..... اَلْمُشْرِف : .....!
(٢)	(اَلْخَامِسَة/ اَلصَّلاَة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : ..... اَلْمُشْرِف : .....!
(٣)	(اَلسَّادِسَة/ اَلْاِسْتِرَاحَة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : ..... اَلْمُشْرِف : .....!
(٤)	(اَلسَّاعَة الْوَاحِدَة/ اَلْغَدَاء) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : ..... اَلْمُشْرِف : .....!

(٥)	(اَلسَّاعَة الثَّانِيَة / اَلْعَوْدَة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : ..... اَلْمُشْرِف : .....!

د- ضع الْـحِوَار شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال .

الْمِثَال : (اَبْنَاء/ الدُّرُوْس/ حِصَّتَان)

اَلْمُشْرِف : يَا أَبْنَائِيْ تَتْرُكُوْنَ الدُّرُوْسَ وَتَلْعَبُوْنَ ؟

اَلطُّلاَّب : يَا أُسْتَاذ ! حِصَّتَانِ فَقَطْ ، اِسْمَحُوْا لَنَا .

(١)	(أَوْلاَد/ اَلْقِرَاءَة/ سَاعَتَان) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : .....
(٢)	(إِخْوَان/ اَلْاِسْتِرَاحَة/ سَاعَة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : .....

(٣)	(أَصْدِقَاء/ اَلْعَوْدَة/ نِصْفُ سَاعَة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : .....
(٤)	(أَبْنَاء/ اَلْغَدَاء/ رُبُعُ سَاعَة) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : .....
(٥)	(زُمَلاَء/ اَلْمُذَاكَرَة/ سَاعَة وَنِصْف) اَلْمُشْرِف : ..... ؟ اَلطُّلاَّب : .....

اَلدَّرْسُ الثَّالِثُ عَشَر

يَـا إِلَـهِـيْ

اَلطَّالِبُ الْمُسْلِمُ يَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا وَيَتَوَضَّأُ وَيُصَلِّي الْفَجْرَ بِالْجَمَاعَةِ. ثُمَّ يَتْلُوْا الْقُرْآنَ وَيَدْعُوا اللهَ تَعَالَى لِلْفَلَاحِ وَالْبَرَكَةِ فِيْ حَيَاتِهِ. وَبَعْدَ ذٰلِكَ يَبْدَأُ بِأَدَاءِ وَاجِبَاتِ الْيَوْمِ وَيَقُوْلُ فِيْ دُعَائِهِ.

يَا إِلٰـهِـيْ يَا إِلٰـهِـيْ * يَا مُـجِيْبَ الدَّعْوَاتِ

إِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيْدًا * وَكَثِيْرَ الْبَرَكَاتِ

وَامْلَإِ الصَّدْرَ اِنْشِرَاحًا * فَمِـيْ بِالْبَسْمَاتِ

وَأَعِنِّيْ فِيْ دُرُوْسِيْ * وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ.

وَأَنِرْ عَقْلِيْ وَقَلْبِيْ * بِالْعُلُوْمِ النَّافِعَاتِ

وَاحْمِنِيْ وَاحْمِ بِلَادِيْ * مِنْ شُرُوْرِ الْـحَادِثَاتِ

وَامْلَإِ الدُّنْيَا سَلَامًا * شَامِلًا كُلَّ الْـجِهَاتِ

يَا إِلٰـهِـيْ يَا إِلٰـهِـيْ * يَا مُـجِيْبَ الدَّعْوَاتِ

مَعَانِي الْمُفْرَدَات

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مُجِيْبٌ	সাড়া দানকারী	اَلْبَسْمَاتُ	হাসি
سَعِيْدٌ	সুখী	أَعِنِّيْ	আমাকে সাহায্য কর
اَلْبَرَكَاتُ (ج) بَرَكَةٌ	কল্যাণ	أَنِرْ	উজ্জ্বল কর/ আলোকিত কর
اِمْلَأْ	পরিপূর্ণ করে দাও	حَظِّيْ	আমার ভাগ্য
اِنْشِرَاحًا	প্রশস্ত	نَصِيْبِيْ	আমার ভাগ্য/ নসিব

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَنْ هُوَ مُجِيْبُ الدَّعْوَاتِ ؟

٢- مَنْ يَجْعَلُ الْيَوْمَ سَعِيْدًا وَكَيْفَ ؟

٣- مَا هِيَ الْعُلُوْمُ النَّافِعَةُ ؟

٤- مَنْ يُنِيْرُ عَقْلَ النَّاسِ وَقَلْبَهُ ؟

٥- مَاذَا طَلَبَ الطِّفْلُ عِنْدَ اللهِ ؟

ب- صِلْ بَيْنَ الْمَجْمُوْعَتَيْنِ "أ" و "ب" لِيَكُوْنَ الْمَعْنى صَحِيْحًا :

مَجْمُوْعَةٌ "أ"	مَجْمُوْعَةٌ "ب"
اِجْعَلِ الْيَوْمَ سَعِيْدًا	يَا مُجِيْبَ الدَّعْوَاتِ
وَامْلَأِ الصَّدْرَ اِنْشِرَاحًا	وَكَثِيْرَ الْبَرَكَاتِ
يَا إِلـهِيْ يَا إِلـهِيْ	وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ
وَأَعِنِّيْ فِيْ دُرُوْسِيْ	فَمِيْ بِالْبَسْمَاتِ

ج- كَوِّنْ جُمْلاً مُفِيْدَةً بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

الرقم	اَلْكَلِمَةُ	اَلْجُمْلَةُ
١.	اَلْيَوْمُ	.....
٢.	الصَّدْرُ	.....
٣.	دُرُوْسُ	.....
٤.	عَقْلٌ	.....
٥.	اَلْحَيَاةُ	.....

د- امْلَأِ الْفَرَاغَ التَّالِـيَ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

اِجْعَل ..... سَعِيْدًا	فَمِيْ بِا.....
وَ..... فِيْ دُرُوْسِيْ	وَ..... الْوَاجِبَاتِ
وَامْلَأْ..... اِنْشِرَاحًا	يَا ..... الدَّعْوَاتِ
يَا ..... يَا إِلـهِيْ	وَكَثِيْرَ .....

هـ- اُذْكُرْ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

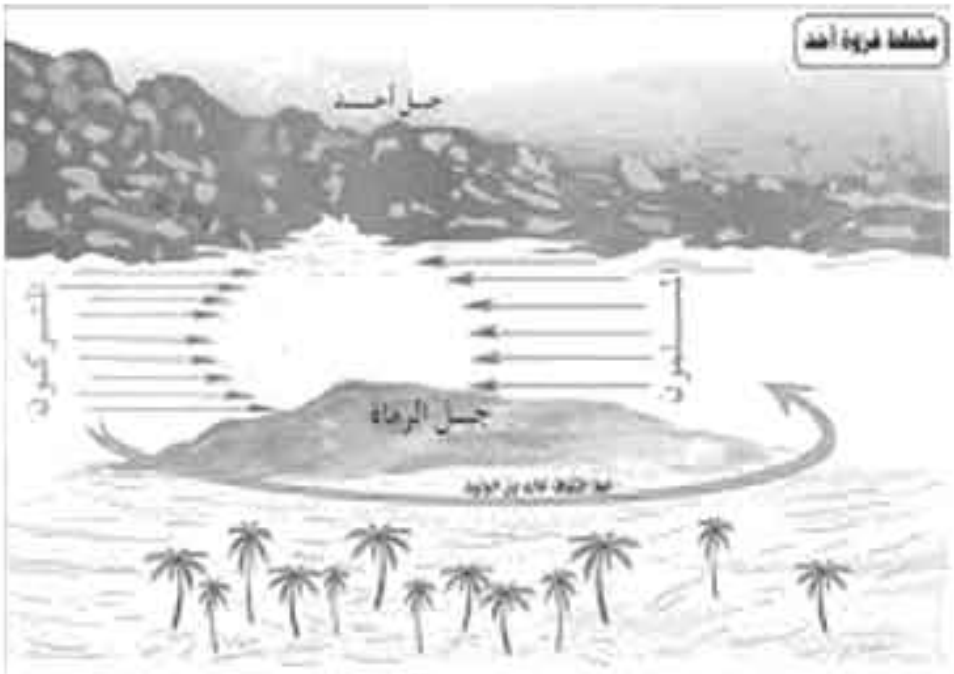
اَلْـجَمْعُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجُمْلَةُ
اَلْعُلُوْمُ	.....	.....
اَلْبَرَكَاتُ	.....	.....
اَلْوَاجِبَاتُ	.....	.....
دُرُوْسٌ	.....	.....
اَلدَّعْوَاتُ	.....	.....

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اُكْتُبْ خُلَاصَةَ الْقَصِيْدَةِ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ .

اَلدَّرْسُ الرَّابِعُ عَشَر

لُزُوْمُ اِتِّبَاعِ النِّظَامِ



فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ خَرَجَ الْمُشْرِكُوْنَ إِلَى الْمَدِيْنَةِ الْمُنَوَّرَةِ لِلْإِنْتِقَامِ عَلَى غَزْوَةِ بَدْرٍ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ وَمَعَهُمْ كَثِيْرٌ مِنَ النِّسْوَةِ لِيُحَرِّضْنَ الْمُشْرِكِيْنَ عَلَى الْقِتَالِ .وَلَمَّا سَمِعَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ بِخُرُوْجِ الْمُشْرِكِيْنَ عَلَى رَأْسِ ثَلَاثَةِ آلَافِ مُقَاتِلٍ بِقِيَادَةِ أَبِي سُفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ الْأُمَوِيِّ وَنُزُوْلِهِمْ عِنْدَ أُحُدٍ، اِسْتَشَارَ النَّبِيُّ ﷺ أَصْحَابَهُ أَيَخْرُجُ إِلَيْهِمْ أَمْ يَبْقَى فِي الْمَدِيْنَةِ؟ لٰكِنَّ الصَّحَابَةَ فَضَّلُوْا الْخُرُوْجَ وَخَاصَّةً أُولٰئِكَ الشَّبَابُ الْمُتَحَمِّسُوْنَ الَّذِيْنَ لَمْ يَحْضُرُوْا بَدْرًا، فَوَافَقَهُمْ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ.

خَرَجَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ إِلَيْهِمْ مُتَقَلِّدًا سَيْفَهُ لَابِسًا دِرْعَهُ، وَاتَّجَهَ بِجَيْشِهِ الْمُؤَلَّفِ مِنْ أَلْفِ مُقَاتِلٍ إِلٰى أُحُدٍ ، وَقَبْلَ وُصُوْلِهِ إِلٰى أُحُدٍ تَخَاذَلَ بَعْضُ الْمُنَافِقِيْنَ وَعلٰى رَأْسِهِمْ عَبْدُ اللهِ بْنُ أُبَيٍّ ، فَانْسَحَبَ وَمَعَهُ ثَلَاثُمِائَةِ رَجُلٍ ، فَأَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِيْنَ سَبْعُمِائَةِ رَجُلٍ فَقَطْ .

مَضَى رَسُوْلُ اللهِ ﷺ حَتَّى وَصَلَ إِلٰى أُحُدٍ فَانْتَقَى خَمْسِيْنَ رَامِيًا مِنْ جُنْدِهِ وَجَعَلَ عَبْدَ اللهِ بْنَ جُبَيْرٍ أَمِيْرًا عَلَيْهِمْ ، وَأَمَرَهُمْ أَنْ يَرْتَفِعُوْا إِلٰى جَبَلِ عَيْنَيْنِ أَوْ جَبَلِ الرُّمَاةِ ، وَذٰلِكَ لِيَحْمُوْا ظُهُوْرَ الْمُسْلِمِيْنَ ، كَمَا أَكَّدَ لَهُمْ أَنْ يَبْقَوْا مَكَانَهُمْ لَا يَبْرَحُوْنَهُ ، حَتَّى وَإِنْ هَزَمَ الْمُسْلِمُوْنَ أَوْ انْتَصَرُوْا، وَتَقَدَّمَ الْجَيْشَ حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ وَعَلِيُّ بْنُ أَبِيْ طَالِبٍ ، وَعُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ، وَالزُّبَيْرُ بْنُ الْعَوَّامِ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَبْطَالِ الصَّنَادِيْدِ -رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ - وَهٰؤُلَاءِ مِنَ الْمُهَاجِرِيْنَ، وَسَعْدُ بْنُ مُعَاذٍ ، وَسَعْدُ بْنُ عُبَادَةَ وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْأَنْصَارِ .

وَعِنْدَمَا بَدَأَ الْمُسْلِمُوْنَ يُطَارِدُوْنَ فُلُوْلَ الْأَعْدَاءِ، وَيَجْمَعُوْنَ الْغَنَائِمَ، رَأَى الرُّمَاةُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ هٰذَا الْاِنْتِصَارَ لِلْمُسْلِمِيْنَ وَانْهِزَامَ الْمُشْرِكِيْنَ، فَتَرَكُوْا أَمَاكِنَهُمْ، وَانْطَلَقُوْا يَجْمَعُوْنَ الْغَنَائِمَ مُخَالِفِيْنَ أَمْرَ رَسُوْلِ اللهِ ﷺ وَأَمْرَ أَمِيْرِهِمِ الَّذِيْ ثَبَتَ فِي مَحَلِّهِ حَتَّى قُتِلَ. فَلَمَّا رَأَى خَالِدُ بْنُ الْوَلِيْدِ نُزُوْلَ الرُّمَاةِ ، عَادَ بِجَيْشِهِ ، مُطَوِّقًا جَيْشَ الْمُسْلِمِيْنَ

مِنَ الْخَلْفِ، فَدَبَّتِ الْفَوْضِىُّ فِي صُفُوْفِ الْمُسْلِمِيْنَ، وَقَتَلَ أَحَدُ الْمُشْرِكِيْنَ مُصْعَبَ بْنَ عُمَيْرٍ حَامِلَ لِوَاءِ الْمُسْلِمِيْنَ ، ثُمَّ أَخَذَ يَصِيْحُ : لَقَدْ قَتَلْتُ مُحَمَّدًا.

وَعِنْدَهَا شَاعَ النَّبَأُ بَيْنَ صُفُوْفِ الْمُسْلِمِيْنَ ، فَارْتَبَكُوْا وَتَزَعْزَعُوْا ، وَهَمَّ بَعْضُ الْمُسْلِمِيْنَ بِالرُّجُوْعِ إِلَى الْمَدِيْنَةِ ، وَبَعْدَ مَقْتَلِ مُصْعَبٍ ﷺ أَعْطَى رَسُوْلُ اللهِ ﷺ اَللِّوَا ءَ لِعَلِيِّ بْنِ أَبِيْ طَالِبٍ ﷺ، فَقَاتَلَ قِتَالاً شَدِيْداً، وَقَامَتْ بَقِيَّةُ الصَّحَابَةِ الْمَوْجُوْدِيْنَ هُنَاكَ بِبُطُوْلَاتِهِمْ النَّادِرَةِ، يُقَاتِلُوْنَ وَيُدَافِعُوْنَ . وَحِيْنَئِذٍ اِسْتَطَاعَ رَسُوْلُ اللهِ ﷺ أَنْ يَّشُقَّ الطَّرِيْقَ إِلَى جَيْشِهِ الْمُطَوَّقِ، فَأَقْبَلَ إِلَيْهِمْ فَعَرَفَهُ كَعْبُ بْنُ مَالِكٍ ﷺ، وَكَانَ أَوَّلُ مَنْ عَرَفَهُ، فَنَادَيْ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : يَا مَعْشَرَ الْمُسْلِمِيْنَ أَبْشِرُوْا، هٰذَا رَسُوْلُ اللهِ ﷺ ، فَأَشَارَ إِلَيْهِ أَنْ يَّصْمُتَ وَذٰلِكَ لِئَلَّا يَعْرِفَ الْمُشْرِكُوْنَ مَوْضَعَهُ .

فِي هَذِهِ الْغَزْوَةِ غَلَبَ الْمُسْلِمُوْنَ عَلَى الْمُشْرِكِيْنَ أَوَّلاً، ثُمَّ قُتِلَ سَبْعُوْنَ رَجُلاً وَأُصِيْبَ سَبْعُوْنَ مِنَ الصَّحَابَةِ لِسَبَبِ تَرْكِهِمْ نِظَامَ حَرْبِ الرَّسُوْلِ ﷺ وَطَاعَتِهِ. وَهَذِهِ الْوَاقِعَةُ تُعَلِّمُنَا أَنَّ اِتِّبَاعَ الأَمِيْرِ وَالْتِزَامَ النِّظَامِ وَامْتِثَالَ الْأَمْرِ وَاجِبٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ فِى مَجَالَاتِ الْحَيَاةِ وَبِخَاصَّةٍ عَلَى طَالِبٍ مِنَ طُلَّابِ الْمَدْرَسَةِ. لِأَنَّ فَوْزَهُمْ وَنَجَاحَهُمْ فِي الْأِسْتِقْبَالِ يَقِفُ عَلَى الْتِزَامِ النِّظَامِ الشَّخْصِي وَالْاِجْتِمَاعِيْ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
لِاِنْتِقَامِ	প্রতিশোধের জন্য	يُطَارِدُوْنَ	তাড়িয়ে নেয়, প্রতিরোধ করে
مُقَاتِلٌ	যোদ্ধা	مُطَوِّقًا	বেষ্টনকারী
اَلْمُتَحَمِّسُوْنَ	প্রবল আগ্রহ পোষণকারী	غَلَبَ	বিজয় লাভ করলো
اَلْمُؤَلَّفُ	গঠিত	اَلنَّادِرَةُ	অপূর্ব
أَمِيْرًا	নেতা	تُعَلِّمُنَا	আমাদেরকে শিক্ষা দেয়
اِنْتَقَى	তিনি বাছাই করলেন		

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً :

١- مَتَى وَقَعَتْ غَزْوَةُ أُحُدٍ؟

٢- لِمَاذَا اِسْتَشَارَ النَّبِيُّ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - أَصْحَابَهُ؟

٣- كَيْفَ خَرَجَ رَسُوْلُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - إِلَى مَيْدَانِ الْغَزْوَةِ؟

٤- كَمْ عَدَدُ الْمُسْلِمِيْنَ فِيْ غَزْوَةِ أُحُدٍ؟

٥- مَاذَا أَمَرَ رَسُوْلُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ - وَسَلَّمَ لِجَيْشِ الرُّمَاةِ؟

٦- مَاذَا تُعَلِّمُنَا قِصَّةُ غَزْوَةِ أُحُدٍ؟

ب- أُكْتُبْ (صَحِيْحٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيْحَةً أَوْ(خَطَأٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَإِ :

١- فِي السَّنَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْهِجْرَةِ خَرَجَ الْمُسْلِمُوْنَ إِلٰى جَبَلِ أُحُدٍ.

٢- خَرَجَ رَسُوْلُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - مع سبعمائة مُقَاتِلٍ إِلٰى أُحُدٍ .

٣- اِنْتَقَى رَسُوْلُ اللهِ - صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - خَمْسِيْنَ رَامِيًا مِنْ جُنْدِهِ.

٤- قَتَلَ أَحَدُ الْمُشْرِكِيْنَ عَلِيَّ بْنَ اَبِي طَالِبٍ حَامِلَ لِوَاءِ الْمُسْلِمِيْنَ

٥- فِي غَزْوَةِ أُحُدٍ غَلَبَ الْمُشْرِكُوْنَ عَلٰى الْمُسْلِمِيْنَ أَوَّلاً.

ج- امْلَإِ الْفَرَاغَ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ :

١- شَارَكَ . ..... فِي غَزْوَةِ أحُدٍ لِيُحَرِّضْنَ الْمُشْرِكِيْنَ .

٢- ..... من الصَّحَابَةَ فَضَّلُوْا الْخُرُوْجَ مِنَ الْمَدِيْنَةِ .

٣- بَعْدَ تَوْلِيَةِ الْمُنَافِقِيْنَ أَصْبَحَ عَدَدُ الْمُسْلِمِيْنَ ..... رَجُلٍ فَقَطْ

٤- ..... تَرَكُوْا أَمَاكِنَهُمْ بَعْدَ رُؤْيَةِ إِنْتِصَارِ الْمُسْلِمِيْنَ.

٥- أُسْتُشْهِدَ ..... رَجُلاً مِنَ الصَّحَابَةِ فِيْ غَزْوَةِ أُحُدٍ.

د- اُذْكُرْ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

اَلْـجَمْعُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجُمْلَةُ
اَلنِّسْوَةُ	.....	.....
اَلْمُتَحَمِّسُوْنَ	.....	.....
اَلرُّمَاةُ	.....	.....
اَلْأَعْدَاءُ	.....	.....
اَلْغَنَائِمُ	.....	.....

هـ- هَاتِ مُرَادِفَ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ :

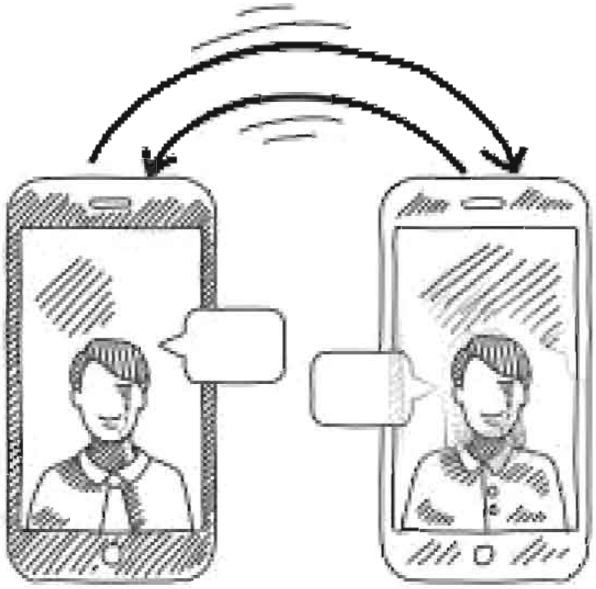
اَلْكَلِمَةُ الْمَذْكُوْرَةُ	اَلْكَلِمَةُ الْمُرَادِفَةُ
١- مُقَاتِلٌ	
٢- اِنْتَقَى	
٣- يُطَارِدُوْنَ	
٤- اَلنَّبَأُ	
٥- اِلْتَزَمَ	

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اسْتَخْرِجِ الاَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ مِنَ النَّصِّ ثُمَّ حَوِّلْهَا إِلَى المَاضِيْ

اَلدَّرْسُ الْـخَامِسُ عَشَرَ

اَلْاِتِّصَالُ بِالْـجَوَّال



اَلْـجَوَّالُ هُوَ أَحَدُ أَشْكَالِ الْمُخْتَرَعَاتِ الْـجَدِيْدَةِ، وَمِنَ الْأَدْوَاتِ الْاِتِّصَالِيَّةِ اللَّاسِلْكِيَّةِ لَايُمْكِنُ لِأَحَدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْمُجْتَمَعِ أَنْ يَعِيْشَ الْآنَ بِدُوْنِهِ . فَلِذَا اِشْتَرَى شَاكِرٌ جَوَّالًا جَدِيْدًا. فَرَأَهُ صَدِيْقُهُ مَحْمُوْدٌ. ثُمَّ جَرَى الْـحِوَارُ بَيْنَهُمَا

مَحْمُوْدٌ : اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللهِ ، كَيْفَ أَنْتَ؟

شَاكِرٌ : وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ، أَنَا بِخَيْرٍ اَلْحَمْدُ للهِ.

مَحْمُوْدٌ : مَاذَا فِي يَدِكَ؟

شَاكِرٌ : هٰذَا جَوَّالٌ.

مَحْمُوْدٌ : مَتَى اشْتَرَيْتَ هٰذَا؟ هَلْ تَسْتَطِيْعُ أَنْ تَسْتَخْدِمَهُ جَيِّدًا؟

شَاكِرٌ : اِشْتَرَيْتُ قَبْلَ يَوْمَيْنِ، أَنَا أَفْهَمُ جَيِّدًا. أَجْهِزَةُ الْجَوَّالِ كَأَجْهِزَةِ الْحَاسُوْبِ.

مَحْمُوْدٌ : كَيْفَ يَتَكَوَّنُ الْجَوَّالُ؟

شَاكِرٌ : يَتَكَوَّنُ الْـجَوَّالُ بِأَجْهِزَةٍ عَدِيْدَةٍ ، مِنْهَا اَلشَّرِيْحَةُ ، وَالذَّاكِرَةُ وَالشَّاحِنُ وَ لَوْحَةُ الْمَفَاتِيْحِ ، وَكُلُّهَا مَسْتُوْرَةٌ بِالتَّغْطِيَةْ.

مَحْمُوْدٌ : مَا هِيَ اَلشَّرِيْحَةُ ؟

شَاكِرٌ : هِيَ بِطَاقَةٌ صَغِيْرَةٌ بِهَا وَحْدَةُ تَـخْزِيْنٍ صَغِيْرَةٌ جِدًّا وَدَقِيْقَةٌ وَوَحْدَةُ مُعَالَـجَةٍ تُـخْزَنُ بِـهَا بَيَانَاتُ الْمُسْتَخْدِمِ الَّذِيْ يَسْتَخْـدِمُهُ لِلْإِتِّصَالِ بِالْآخَرِيْنَ.

مَحْمُوْدٌ : وَمَا فَوَائِدُهُ؟

شَاكِرٌ : لَهُ فَـوَائِدُ كَـثِيْرَةٌ. مِنْهَا اَلْإِتِّصَالُ بِالْآخَرِيْنَ، و يُمْكِنُ إِرْسَالُ الرَّسَائِـلِ الْقَصِيْرَةِ لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ، وَالْاِسْتِمَاعُ إِلٰى مَلَفَّاتٍ صَوْتِيَّةٍ كَالْقُرْآنِ الْكَرِيْمِ وَالْأُغْـنِـيَـةِ الْإِسْـلَامِـيَّـةِ، وَالْاِسْتِمَاعُ إِلٰى الْمِذْيَاعِ وَمُسَجِّـلِ الصَّوْتِيَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْأَلْعَابِ .

مَحْمُوْدٌ : قُلْتَ لِلْجَوَّالِ فَوَائِدَ كَثِيْرَةً وَأَضْرَارُهَا أَيْضًا كَثِيْرَةٌ؟

شَاكِرٌ : فَوَائِدُ الْـجَوَّالِ أَكْثَرُ مِنْ أَضْرَارِهَا . فَلِذَا الْآنَ عَدَدُ مُسْتَخْدِمِـيِّ الْجَوَّالِ فِـيْ الْعَالَمِ يَتَزَايَدُ فِيْ كُلِّ يَوْمٍ .

مَحْمُوْدٌ : مَتَى جَرَى أَوَّلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجَوَّالِ؟

شَاكِرٌ : جرَى أَوْلُ مُكَالَمَةٍ بِالْجَوَّالِ فِي ٣ اِبْرِيْل عام ١٩٧٣م .

مَحْمُوْدٌ : مِنْكَ عَلِمْتُ كَثِيْرًا، اَلْجَوَّالُ مُفِيْدٌ لَنَا، شُكْرًا.

شَاكِرٌ : عَفْوًا.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاه	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاه
اَلْجَوَّالُ	মোবাইল ফোন	اَلشَّاحِنُ	ব্যাটারি
اَلْأَدَوَاتُ	যন্ত্রপাতি	اَلْغَطَاءُ	কভার
اَلْاِتِّصَالِيَّةِ اللَّاسِلْكِيَّةِ	তারবিহীন যোগাযোগ	اَلشَّرِيْحَةُ	সীম কার্ড
اَلْحَاسُوْبُ	কম্পিউটার	يَسْتَخْدِمُهُ	উহা ব্যবহার করে
لَوْحَةُ الْمَفَاتِيْح	কী বোর্ড	مَلَفَّاتٍ صَوْتِيَّةٍ	অডিও ফাইল
دَقِيْقَةٌ	সূক্ষ্ম	يَتَزَايَدُ فِيْ كُلِّ يَوْمٍ	দিন দিন বৃদ্ধি পাচ্ছে
بِطَاقَةُ التَّذْكِرَةِ	মেমোরি কার্ড	اَلرَّسَائِلُ الْقَصِيْرَةُ	ম্যাসেজ/ ছোট চিঠিসমূহ
أَجْهِزَةٌ	মেশিন	اَلشَّبَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ	ইনটারনেট

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنْ كُلِّ سُؤَالٍ مِمَّا يَأْتِيْ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً.

١- مَا هُوَ الْجَوَّالُ؟

٢- لِمَاذَا يَزْدَادُ اِسْتِخْدَامُ الْجَوَّالِ؟

٣- مَتَى حَصَلَ أَوَّلُ الْمُكَالَمَةِ بِالْجَوَّالِ؟

٤- بِمَ يَتَكَوَّنُ اَلْجَوَّالُ؟

٥- مَا هِيَ الشَّرِيْحَةُ ؟

٦- مَا هِيَ فَوَائِدُ الْجَوَّالِ؟

ب- أَكْمِلِ الْفَرَاغَ التَّالِـيْ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- اَلْجَوَّالُ يُقَالُ لَهُ أَيْضًا.....

٢- اَلْجَوَّالُ أَحَدُ وَسَائِلِ .....كَذَالِكَ.

٣- أَوَّلُ مُكَالَمَةٍ حَدَثَتْ بِالْجَوَّالِ فِيْ عَامِ .....

٤- اَلشَّرِيْحَةُ هِيَ .....صَغِيْرَةٌ .

٥- يُمْكِنُ إِرْسَالُ الرَّسَائِلِ .....لِأَيِّ مَكَانٍ فِي الْعَالَمِ.

ج- كَوِّنِ الْجُمَلَ مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ :

اَلْجَوّالُ، أَشْكَالٌ، أَجْهِزَةٌ، تَخْزِيْنٌ، فَوَائِدُ

د- اُكْتُبِ الْمُفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجَمْعُ
.....	أَشْكَالٌ
.....	أَجْهِزَةٌ
مُكَالَمَةٌ	.....
بِطَاقَةٌ	.....
.....	بَيَانَاتٌ
.....	اَلرَّسَائِلُ
.....	مَلَفَّاتٌ

هـ- ضَعِ الْحِوَار شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَال:

المِثَالُ : (عَشَرَةَ أَيَّام/ يَوْمُ الْأَرْبِعَاء/ خَمْسَة أَيَّام)

زَيْد : لَوْ سَمَحْتَ يَا سَيِّدِيْ ! أُرِيْدُ إِجَازَةَ عَشَرَة أَيَّامٍ مِنْ يَوْمِ الْأَرْبِعَاء الْقَادِمِ .

اَلْمُشْرِف : خُذْ خَمْسَةَ أَيَّام أَلاَ يَكْفِيْكَ ؟

زَيْد : بَلى ، يَكْفِيْ يَا سَيِّدِيْ ! شُكْرًا .

(١) (عَشَرَةَ أَيَّام/ يَوْمُ الْأَرْبِعَاء/ خَمْسَة أَيَّام)

حَسَنَ : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

حَسَنَ : .....

(٢) (شَهْرَيْنِ/ بِدَايَة الشَّهْرِ الْقَادِم / شَهْر وَاحِد)

مَاجِد : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

مَاجِد : .....

(٣) (عِشْرِيْنَ يَوْمًا / يَوْمَ السَّبْتَ / عَشَرَة أَيَّام)

سَعِيْد : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

سَعِيْد : .....

(٤) (خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا / يَوْمُ الْأَحَدِ / عَشَرَةَ أَيَّام)

نَاضِر : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

نَاضِر : .....

(٥) (شَهْر وَاحِد / اَلْغَد / خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا)

شَهِيْد : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

شَهِيْد : .....

و- ضَعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِي الْمِثَال :

اَلْمِثَال : (أُمِّيْ مَرِيْضَةٌ / أُسْبُوْع / لِأَزُوْرَهَا / سِتَّةُ أَشْهُر)

زَيْد : يَا سَيِّدِيْ ! أُمِّيْ مَرِيْضَة أُرِيْدُ إِجَازَة أُسْبُوْعٍ لأَزُوْرَهَا.

اَلْمُشْرِف : قَبْلَ كَمْ مُدَّة جِئْتَ مِنَ الْبَيْت ؟

زَيْد : قَبْلَ سِتَّةِ أَشْهُر.

(١) (أَنَا تَعْبَان/ عَشَرَة أَيَّام / لِأَسْتَرِيْح / شَهْرَيْن)

يُوْسُف : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

يُوْسُف : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

(٢) (أَبِي مَرِيْض / خَمْسَة أَيَّام / لِأَعُوْدَه/ ثَلاَثَة أَشْهُرٍ)

صَادِق : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

صَادِق : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

(٣) (أُخْتِي مَرِيْضَة / سِتَّة أَيَّام / لِأَخْدِمَهَا / خَمْسَةَ أَشْهُرٍ)

خَالِد : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

خَالِد : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

(٤) (أَخِي قَادِم مِنْ لَنْدَن / يَوْمَيْن / لِاَسْتَقْبِلَهُ / قَبْلَ شَهْرٍ)

مُحْسِن : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

مُحْسِن : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

(٥) (بِنْتِي مُسَافِرَة إِلى أَمْرِيْكَا/ خَمْسَة أَيَّام /لِأُوَدِّعَهَا / قَبْلَ خَمْسَةَ أَشْهُرٍ)

يَعْقُوْب : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

يَعْقُوْب : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

ز- ضَعِ الْحِوَار شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال :

المِثَال : (مَا بِكَ / أُرِيْدُ / أُمِّي مَرِيْضَةٌ)

اَلْمُشْرِف : مَرْحَبًا ، مَابِك يَا زَيْد ؟

زَيْد : مِنْ فَضْلِكَ يَا سَيِّدي ! أُرِيْدُ الْإِجَازَة .

اَلْمُشْرِف : لِمَاذَا ! مَاذَا حَدَث ؟

زَيْد : جَاءَتْنِي رِسَالَة بِأَنَّ أُمِّي مَرِيْضَة .

(١) (مَا حَاجَتُك / أَحْتَاجُ إِلَى / أَبِيْ مَرِيْض)

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

حَبِيْب : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

حَبِيْب : .....

(٢) (مَا مُشْكِلَتُكَ / أَطْلُب / أَخِيْ مَرِيْض)

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

عَاشِق : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

عَاشِق : .....

(٣) (مَا طَلَبُكَ / أُرِيْدُ / أُخْتِيْ مَرِيْضَة)

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

يُوْسُف : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

يُوْسُف : .....

(٤) (مَا بِك / أَحْتَاجُ إِلى / جَدِّي قَدْ مَات)

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

اِبْرَاهِيْمَ : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

اِبْرَاهِيْمَ : .....

(٥) (مَا مُشْكِلَتُك / أُرِيْدُ / أَخِيْ مُسَافِر إِلى لَنْدَن)

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

مَحْبُوْب : .....

اَلْمُشْرِف : ..... ؟

مَحْبُوْب : .....

ح- تَحَدَّثْ بِالْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مُسْتَعِيْنًا بِالضَّمَائِرِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ مَعَ تَغْيِيْرِ مَا يَلْزَم كَمَا فِي الْمِثَال:

اَلْمِثَالُ : ما بك؟ وماذا تطلب؟ (أنت) ، ما بكما؟ وماذا تطلبان؟ (أنتما)

(١)	..... ؟ (أَنْتما)
(٢)	..... ؟ (أَنْتِ)
(٣)	..... ؟ (هم)
(٤)	..... ؟ (هي)
(٥)	..... ؟ (هما)
(٦)	..... ؟ (هن)

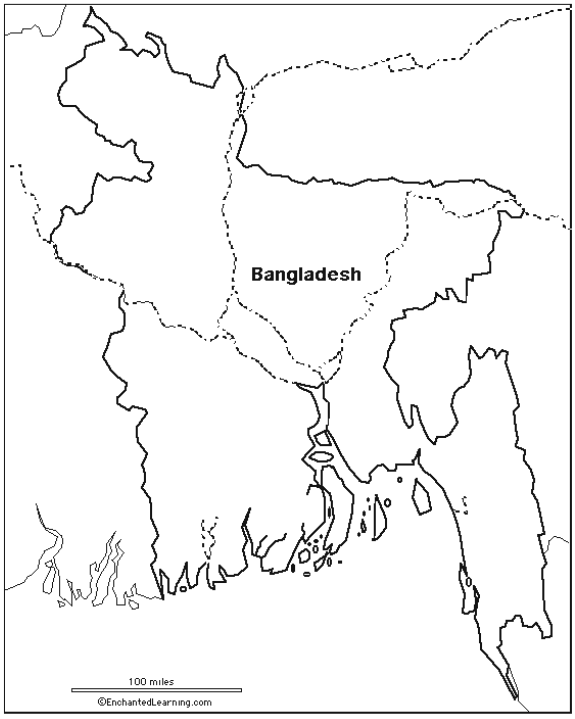
ط- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ:

١- اُكْتُبْ خَمْسَ جُمَلٍ عَنْ اِسْتِخْدَامِكَ الْجَوَّالِ فِي الْبَيْت

٢- كَيْفَ يُزْعِجُ الْجَوَّالُ فِي الدِّرَاسَةِ، تَكَلَّمْ مَعَ زَمِيْلِكَ ثُمَّ اكْتُبْ.

اَلدَّرْسُ السَّادِسُ عَشَرَ

يَـا بِـلاَدِيْ



يَا بِلاَدِيْ أَنْتِ عِنْدِيْ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

فِيْكِ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ

فِيْكِ أَزْهَارٌ زَكِيَّةٌ

فِيْكِ خَيْرَاتٌ هَنِيَّةٌ

يَا بِلاَدِيْ أَنْتِ عِنْدِيْ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

عَاشَ أَهْلِيْ فِي ظِلاَلِكِ

وَتَغَنَّوْا بِـجَمَالِـكِ

وَأَنَـا أَفْعَلُ ذٰلِـكَ

أَتَغَنَّـي بِـجَمَالِكِ

يَا بِلاَدِيْ أَنْتِ عِنْدِيْ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ.

لَكِ مِنْ كُلِّ فُؤَادِيْ

كُلُّ حُبِّيْ وَ وِدَادِيْ

فَأَنَا دَوْماً أُنَادِيْ

عِشْتِ يَا خَيْرَ الْبِلاَدِ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاها	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاها
أَجْمَلُ	অধিক সুন্দর	فُؤَادِيْ	আমার হৃদয়
بَهِيَّةٌ	সুশোভিত	وِدَادِيْ	আমার অনুরাগ
زَكِيَّةٌ	নির্মল	أُنَادِيْ	আমি আহবান করি
هَنِيَّةٌ	পরিতৃপ্ত	اَلْبُلْدَانُ	দেশসমূহ
ظِلَالُكَ	তোমার ছায়ায়	دَوْماً	সর্বদা
أَتَغَنَّى	আমি গান করি	عِشْتِ	তুমি বেঁচে থাক

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً.

١- كَيْفَ كَانَ بِلاَدُ الشَّاعِرِ؟

٢- مَاذَا فِي بِلاَدِ الشَّاعِرِ؟

٣- اَيْنَ عَاشَ اَهْلُ الشَّاعِرِ؟

٤- كَيْفَ الْبِلاَدُ عِنْدَ الشَّاعِرِ؟

٥- مَاذَا دَعَا الشَّاعِرُ لِلْبِلاَدِ؟

ب- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْـجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- فِيْ الْبِلاَدِ أَشْجَارٌ بَهِيَّةٌ. ( )

٢- عَاشَ أَهْلُ الشَّاعِرِ فِي الْبُيُوْتِ. ( )

٣- اَلْبِلاَدُ عِنْدَ الشَّاعِرِ أَجْمَلُ الْبُلْدَانِ . ( )

٤- يَتَغَنَّى الشَّاعِرُ بِجَمَالِ الْبِلاَدِ. ( )

٥- اَلشَّاعِرُ يُنَادِىْ لِلْبِلاَدِ أَحْيَانًا. ( )

ج- اِمْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ.

١- يَا بِلاَدِيْ اَنْتِ ..... اَجْمَلُ الْبُلْدَنِ.

٢- فِيْكِ اَزْهَارٌ .....

٣- عَاشَ ..... فِي ظِلاَلِكَ.

٤- عِشْتِ يَا ..... الْبِلاَدِ.

د- كَوِّنْ جُمَلًا بِالْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ مِنْ عِنْدِكَ :

أَجْمَلُ ، زَكِيَّةٌ ، ظِلاَلٌ ، أَتَغَنَّى، فُؤَادٌ.

هـ- اذْكُرْ مُفْرَدًا مِنَ الْجَمْعِ ثُمَّ اجْعَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيْدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

اَلْـجَمْعُ	اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجُمْلَةُ
اَلْبُلْدَانُ	.....	.....
أَشْجَارُ	.....	.....
أَزْهَارُ	.....	.....
خَيْرَاتٌ	.....	.....

و- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

١- اكْتُبْ خُلاَصَةَ الْقَصِيْدَةِ يَا بِلاَدِيْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

٢- اِبْحَثِ الْمُعْجَمَ الْعَرَبِيَّ وَاسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ اكْتُبْ مَعْنَاهَا الْمُنَاسِبَ فِي دَفْتَرِكَ:

١- أَجْمَلُ (ج،م،ل) : .....

٢- بَهِيَّةٌ (ب، ه،ي) : .....

٣- عَاشَ (ع،ي،ش : .....

٤- حُبٌّ (ح،ب،ب) : .....

٥- أُنَادِيْ (ن،د،ي) : .....

اَلدَّرْسُ السَّابِعُ عَشَرَ

اَلصِّدْقُ يُنْجِـيْ

أُسْرَةُ أَسْمَاءَ أُسْرَةٌ دِيْنِيَّةٌ وَمُمْتَازَةٌ. أَبُـوْهَا مُوَظَّفٌ رَسْمِـيٌّ، وَأُمُّهَا مُعَلِّمَةٌ فِي رَوْضَةِ الْأَطْفَالِ، وَأَخُوْهَا طَالِبٌ فِي جَامِعَةِ دَاكَا، وَتَدْرُسُ أَسْمَاءُ فِي مَدْرَسَةٍ دِيْنِيَّةٍ.

ذَاتَ يَوْمٍ رَجَعَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى الْبَيْتِ ظُهْرًا وَاسْتَرَاحَتْ قَلِيْلاً ثُمَّ أَرَادَتْ أَنْ تَطْبَخَ طَعَامَ الْغَدَاءِ فَدَخَلَتِ الْمَطْبَخَ وَنَظَرَتْ بِدَهْشَةٍ وَقَالَتْ: مَا هٰذَا؟ أَكْوَابُ الشَّايْ مَكْسُوْرَةٌ. مَنْ كَسَرَهَا؟ لاَ شَكَّ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا. هِيَ قِطَّةٌ شَقِيَّةٌ. وَنَادَتِ الْأُمُّ بِنْتَهَا وَقَالَتْ : يَا أَسْمَاءُ، اَلْأَكْوَابُ مَكْسُوْرَةٌ . أَعْتَقِدُ أَنَّ الْقِطَّةَ كَسَرَتْهَا. أَنَا لاَ أُحِبُّ هٰذِهِ الْقِطَّةَ الْـخَبِيْثَةَ. أَنَا سَأَطْرُدُهَا مِنَ الْبَيْتِ . هِيَ لَنْ تَعِيْشَ مَعَنَا أَبَدًا.

نَظَرَتْ أَسْمَاءُ إِلٰى أُمِّهَا وَقَالَتْ فِيْ خَجَلٍ وَنَدَامَةٍ يَا أُمِّيْ ! لاَ تَطْرُدِي الْقِطَّةَ . أَنَا الَّتِيْ كَسَرْتُ الْأَكْوَابَ عِنْدَ غَسْلِهَا. وَقَعَتْ مِنْ يَدِيْ مِنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ . أَنَا آسِفَةٌ جِدًّا عَلٰى مَا حَدَثَ .

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُوْرَةٌ بِصِدْقِكِ يَا أَسْمَاءُ، مَا غَضِبْتُ عَلَيْكِ لِأَنَّكِ صَدَقْتِ. وَانْتَبِهِيْ فِي الْمُسْتَقْبِلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءَ بِاحْتِرَاسٍ، وَاعْلَمِيْ أَنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ. وَإِنَّ الَّذِيْ يَتَخَلَّقُ بِأَخْلَاقِ الصِّدْقِ يَعِيْشُ فِي الْمُجْتَمَعِ عِيْشَةً صَادِقَةً وَيُعَامِلُ النَّاسَ بِضَوْءِ الصِّدْقِ يَكُوْنُ مَحْبُوْبًا عِنْدَ اللّٰهِ وَرَسُوْلِهِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِيْنَ. يَحْتَرِمُ النَّاسُ رَجُلاً صَادِقًا، وَيُحِبُّوْنَهُ حُبًّا جَمًّا. لِأَنَّ الصِّدْقَ يَرْفَعُ دَرَجَاتِ الصَّادِقِيْنَ كَمَا يَحْفَظُهُ مِنْ كُلِّ خَطْوَةٍ وَفِتْنَةٍ وَمُصِيْبَةٍ. لِذَا يُقَالُ "اَلصِّدْقُ يُنْجِيْ وَالْكِذْبُ يُهْلِكُ.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتُ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اِسْتَرَاحَتْ	বিশ্রাম নিল	دَهْشَةٌ	বিস্ময়
تَطْبَخُ	পাক করবে	أَكْوَابٌ	চায়ের কাপ
رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ	কিন্ডারগার্ডেন	مَكْسُوْرَةٌ	ভাঙ্গা

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْمَطْبَخُ	পাক ঘর	آسِفَةٌ	দুঃখিত
أَعْتَقِدُ	বিশ্বাস করি	اِنْتَبِهِيْ	সতর্ক হও
اَلْخَبِيْثَةُ	দুষ্ট	اَلْخِصَالُ	স্বভাব
سَأَطْرُدُ	তাড়িয়ে দেব	اِحْتِرَاسٌ	সতর্কতা
خَجَلٌ وَنَدَامَةٌ	লজ্জা	لَنْ تَعِيْشَ	কখনই জীবন যাপন করবে না

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا تَعْمَلُ أُمُّ أَسْمَاءَ ؟

٢- مَاذَا رَأَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ فِي الْمَطْبَخِ ؟

٣- مَنْ كَسَرَ الْأَكْوَابَ ؟

٤- مَاذَا قَالَتِ الْأُمُّ لِأَسْمَاءَ ؟

٥- مَاذَا يقال عَنِ الصِّدْقِ وَالْكِذْبِ ؟

ب- رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُوْنَ جُمْلَةً مُفِيْدَةً :

١- مُدَرِّسَةٌ ـ رَوْضَة الْأَطْفَال ـ أُمُّ ـ فِيْ ـ أَسْمَاء .

٢- يَا أَسْمَاء ـ مَكْسُوْرَة ـ وَقَالَت ـ اَلْأَكْوَابُ ـ اَلْأُمُّ .

٣- اَلْخَبِيْثَةُ ـ هذِه ـ اَلْقِطَّة ـ أَنَا ـ لاَ أُحِبُّ .

٤- مَسْرُوْرَة ـ يَا أَسْمَاء ـ أَنَا ـ ي ـ مِنْ صِدْقِكِ .

٥- اَلْخِصَال ـ أَن ـ مِنْ ـ الصِّدْق ـ أَفْضَل .

ج- ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (×) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

١- وَصَلَتْ أُمُّ أَسْمَاءَ إِلَى الْبَيْتِ فِي الْوَاحِدَةِ ظُهْرًا . ( )

٢- قَالَتِ الْأُمُّ : يَا أَسْمَاءُ الْأَكْوَابُ مَكْسُوْرَةٌ . ( )

٣- أَنَا أُحِبُّ هذِه الْقِطَّةَ الْخَبِيْثَةَ . ( )

٤- كَسَرَتْ أَسْمَاءُ أَكْوَابَ الشَّايِ . ( )

٥- إِنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ . ( )

هـ- حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ إِلَى الْمُفْرَدِ أَوْ إِلَى الْجَمْعِ :

مُدَرِّسَةٌ ، اَلْبَيْتُ ، اَلْأَكْوَابُ ، اَلْأَشْيَاءُ ، اَلْخَصْلَةُ .

و- اِشْرَحْ : "اِنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ".

ز- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اُكْتُبِ الْقِطْعَةَ التَّالِيَةَ مَرَّةً ثَانِيَةً بِتَغْيِيرِ مَا يَلْزِمُ.

قَالَتِ الْأُمُّ : أَنَا مَسْرُوْرَةٌ مِنْ صِدْقِكِ يَا أَسْمَاءُ، مَا غَضَبْتُ عَلَيْكِ لِأَنَّكِ صَدَقْتِ وَانْتَبِهِيْ فِي الْمُسْتَقْبِلِ وَخُذِي الْأَشْيَاءَ بِاحْتِرَاسٍ وَاعْلَمِيْ أَنَّ الصِّدْقَ مِنْ أَفْضَلِ الْخِصَالِ.

قَالَ الْأَبُ : أَنَا مَسْرُوْرٌ مِنْ صِدْقِكَ يَا أَحْمَدُ ! .....

.....

.....

.....

اَلدَّرْسُ الثَّامِنُ عَشَرَ

مَحْمُوْدٌ يُطْعِمُ الْجَائِعَ

أَحْمَدُ وَمَحْمُوْدٌ صَدِيْقَانِ يَدْرُسَانِ فِي الصَّفِّ السَّادِسِ فِي الْمَدْرَسَةِ الْعَالِيَةِ الْحُكُوْمِيَّةِ بِدَاكَا. ذَاتَ يَوْمٍ ذَهَبَ مَحْمُوْدٌ مَعَ أَحْمَدَ إِلَى سَابَارَ لِزِيَارَةِ النُّصْبِ التَّذْكَارِي الْوَطَنِي. فَلَمَّا دَخَلاَ بَابَ النُّصْبِ التَّذْكَارِي تَقَدَّمَ عَلَيْهِمَا فَقِيْرٌ جَائِعٌ يَسْئَلُ عِنْدَهُمَا الطَّعَامَ. وَلَمَّا رَأَى أَحْمَدُ الْفَقِيْرَ غَضِبَ عَلَيْهِ وَجَزَرَهُ وَأَبْعَدَهُ مِنْ عِنْدِهِمَا. وَلَكِنَّ مَحْمُوْدًا لَمْ يَسْتَحْسِنْ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدُ بِالْفَقِيْرِ، فَدَارَ بَيْنَهُمَا حِوَارٌ.

مَحْمُوْدٌ : مَاذَا فَعَلْتَ؟ يَا أَحْمَدُ!

أَحْمَدُ : فَعَلْتُ خَيْرًا، وَرَدَدْتُ فَقِيْرًا.

مَحْمُوْدٌ : مَا فَعَلْتَ خَيْرًا، لِأَنَّ فِعْلَكَ قَبِيْحٌ وَشَنِيْعٌ.

أَحْمَدُ : كَيْفَ فَعَلْتُ قَبِيْحًا؟ وَإِنَّ الإِسْلاَمَ لاَ يَأْذَنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَسَوَّلَ إِلٰى أحَدٍ.

مَحْمُوْدٌ : هٰذَا صَحِيْحٌ، وَلٰكِنَّ السَّائِلَ جَائِعٌ . وَقَالَ اللّٰهُ تَعَالٰى : وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ.

أَحْمَدُ : وَمَاذَا قَالَ الرَّسُوْلُ -صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- عَنْ هٰذَا؟

مَحْمُوْدٌ : سَمِعْتُ مِنْ أَبِي حَدِيْثًا رُوِيَ عَنْ عَبْدِ اللّٰهِ بْنِ عَمْرٍو أَنَّ رَجُلاً سَأَلَ - رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ؟ قَالَ : تُطْعِمُ الطَّعَامَ وَتُقْرِأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ.

أَحْمَدُ : عَفْوًا يَا صَدِيْقُ! هَل سَمِعْتَ حَدِيْثاً أَخَرَ؟

مَحْمُوْدٌ : نَعَمْ، سَمِعْتُ كَثِيْراً من الْحَدِيْثِ، قَالَ الرَّسُوْلُ - صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- : مَنْ أَطْعَمَ مُؤْمِنًا مِنْ جُوْعٍ أَطْعَمَهُ اللّٰهُ مِنْ ثِمَارِ الْجَنَّةِ ، وَمَنْ سَقَى مُؤْمِنًا مِنْ ظَمَإٍ سَقَاهُ اللّٰهُ مِن الرَّحِيْقِ الْمَخْتُوْمِ .

أَحْمَدُ : أَدْرَكْتُ أَنِّي أَخْطَئْتُ، أَسْتَغْفِرُ اللّٰهَ وَأَتُوْبُ إِلَيْهِ .

مَحْمُوْدٌ : إِطْعَامُ الْجَائِعِيْنَ وَسِيْلَةُ دُخُوْلِ الْجَنَّةِ. قَالَ الرَّسُوْلُ -صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- : أَيُّهَا النَّاسُ ! أَطْعِمُوا الطَّعَامَ ، وَأَفْشُوا السَّلامَ ، وَصِلُوا الأَرْحَامَ ، وَصَلُّوا بِاللَّيْلِ وَالنَّاسُ نِيَامٌ، تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ بِسَلامٍ .

أَحْمَدُ : أَنَا أُفَتِّشُ عَنِ الْفَقِيْرِ، وَأَدْعُوْهُ إِلَيْكَ.

مَحْمُوْدٌ : شُكْرًا، حَيَّاكَ اللهُ وَرَحِمَكَ . هَيَّا بِنَا، نَذْهَبْ إِلَى الْفَقِيْرِ.

وَبَعْدَ وَقْتٍ قَلِيْلٍ وَجَدَا الْفَقِيْرَ الْجَائِعَ قُرْبَ بَابِ النُّصْبِ التَّذْكَارِيُّ . فَأَعْطَاهُ مَحْمُوْدٌ الطَّعَامَ الَّذِيْ حَمَلَ مِنَ الْبَيْتِ. فَلَمَّا أَكَلَهُ الْفَقِيْرُ، قَالَ : اَللَّهُمَّ أَطْعِمْ مَنْ أَطْعَمَنِي وَاسْقِ مَنْ سَقَانِـي.

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتُ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
الْحُكُوْمِيَّةُ	সরকারি	يَتَسَوَّلُ	সে ভিক্ষা করে
النُّصْبُ التَّذْكَارِيُّ	স্মৃতিসৌধ	جُوْعٌ	ক্ষুধা
الْوَطَنِيُّ	জাতীয়	الرَّحِيْقُ الْمَخْتُوْمُ	ছিপি আটা মধু
جَائِعٌ	ক্ষুধার্ত	أُفَتِّشُ	আমি তালাশ করি
لَمْ يَسْتَحْسِنْ	সে পছন্দ করেনি	الأَرْحَامُ	আত্মীয়-স্বজন
قَبِيْحٌ	খারাপ	اسْقِ	পান করাও
شَنِيْعٌ	মন্দ	هَيَّا بِنَا	চল, আমরা যাই

تَدْرِيْـبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الأَتِيَةِ شَفَهِيًّا وَ كِتَابَةً :

١ - فِي أَيِّ صَفٍّ يَدْرُسُ أَحْمَدُ وَمَحْمُوْدُ؟

٢ - ذَاتَ يَوْمٍ إِلٰى أَيْنَ ذَهَبَ أَحْمَدُ وَمَحْمُوْدُ؟

٣ - مَنْ تَقَدَّمَ إِلٰى أَحْمَدَ وَمَحْمُوْدٍ؟

٤ - مَاذَا فَعَلَ أَحْمَدُ بِالْفَقِيْرِ الْجَائِعِ؟

٥- أَيْنَ وَقَعَ النُّصْبُ التَّذْكَارِيُّ الْوَطَنِيُّ؟

٦ - مَا هِي فَضِيْلَةُ إِطْعَامِ الْجَائِعِ؟

٧- مَاذَا قَالَ الْفَقِيْرُ بَعْدَ أَكْلِ الطَّعَامِ؟

ب- اكْتُبْ (صَحِيْحٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ صَحِيْحَةً أَوْ (خَطَأٌ) إِذَا كَانَتِ الْعِبَارَةُ خَاطِئَةً مَعَ تَصْحِيْحِ الْخَطَإِ :

١ - وَقَعَ النُّصْبُ التَّذْكَارِي الْوَطَنِي فِي مَدِيْنَةِ دَاكَا.

٢ - سَأَلَ الْفَقِيْرُ مَاءً عِنْدَ أَحْمَدَ وَمَحْمُوْدٍ.

٣ - لَمْ يَسْتَحْسِنْ مَحْمُوْدُ مَا فَعَلَهُ أَحْمَدُ بِفَقِيْرٍ.

٤ - من أَطْعَمَ الطَّعَامَ، وَأَفْشَي السَّلامَ دَخَلَ الْجَنَّةَ.

٥ - أَعْطَى مَحْمُوْد الطَّعَامَ الَّذِي حَمَلَ مِنَ الْبَيْتِ.

ج- كَوِّنِ الْجُمَلَ مِنْ عِنْدِكَ بِالْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ

لَمْ يَسْتَحْسِنْ، قَبِيْحٌ ، السَّائلَ ، تُطْعِمُ، الرَّحِيْقِ الْمَخْتُوْمِ، الأَرْحَامَ.

د- اُكْتُبِ الْمُفْرَدَ أَوْ الْجَمْعَ لِلْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةِ

اَلْمُفْرَدُ	اَلْـجَمْعُ
الْمَدْرَسَةُ	.....
.....	اَلْجَائِعِيْنَ
اَلْفَقِيْرِ	.....
.....	ثِمَارٌ
اَلْجَنَّةُ	.....
.....	نِيَامٌ
اَلطَّعَامُ	.....

ج- ضعِ الْحِوَار شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال :

اَلْمِثَال : (الْمَدْرَسة -البيْت)

ط: اَلْمَدْرَسَةُ بَعِيْدَةٌ عَنِ الْبَيْتِ.

(١)	(اَلْمَسْجِدُ – الْمَدْرَسة) ط: .....
(٢)	(الصَّفُّ – الْمُخْتَبَر) ط: .....
(٣)	(الْمَكْتَبَة – الْمُخْتَبَرِ) ط: .....
(٤)	(الْغُرْفَةُ – الحَمَّام) ط: .....
(٥)	(الْمَدْرَسةُ – اَلسُّوْقِ) ط: .....

د- ضعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال:

اَلْمِثَال :

ط-١: سأكُوْنُ مُدَرِّسًا ، إِنْ شَاءَ الله .

ط-٢ : سأكُوْنُ مُدَرِّسَةً ، إِنْ شَاءَ الله .

(١)	(طَبِيْب - طَبِيْبَة) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .
(٢)	(طَالِب – طَالِبَة) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .
(٣)	(مُعَلِّم – مُعَلِّمَة) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .
(٤)	(مُهَنْدِسٌ – مُهَنْدِسَةٌ) ط-١: ..... . ط-٢ : .....
(٥)	(عَالِمٌ - عَالِمَةٌ) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .

د- ضعِ الْحِوَارَ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً مُسْتَخْدِمًا لِلْكَلِمَاتِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَمَا فِى الْمِثَال:

اَلْمِثَال : (مَدْرَسَةٌ- تَدْرُسُ- تَدْرُسِيْنَ)

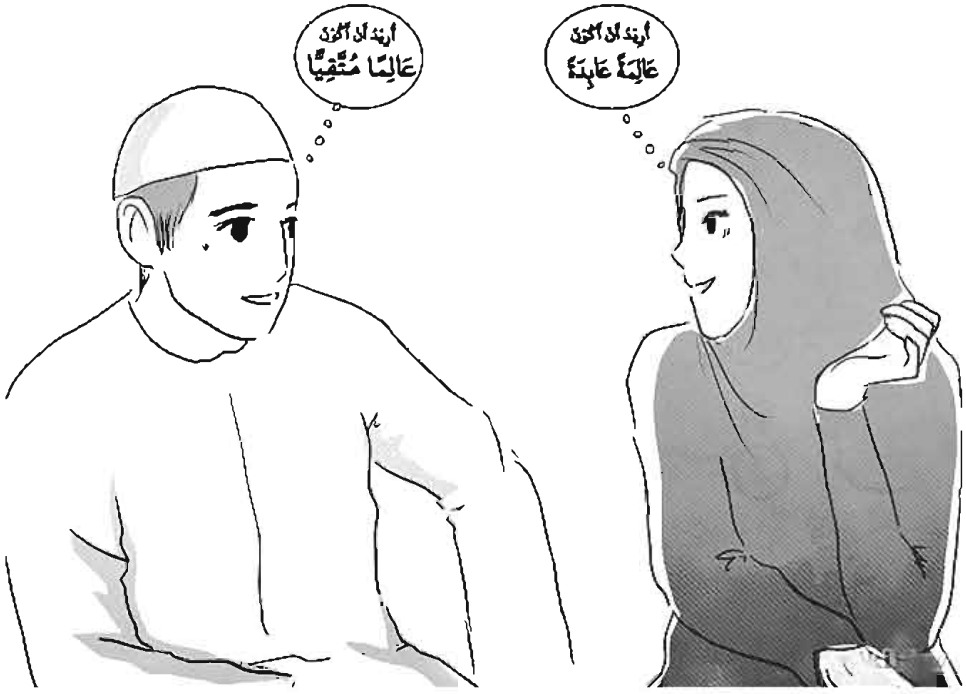
ط-١ : فى أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسُ ؟

ط-٢ : فى أَيِّ مَدْرَسَةٍ تَدْرُسِيْنَ ؟

(١)	(مَسْجِدُ – تُصَلِّي- تُصَلِّين) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .
(٢)	(بَيْتٌ – تَسْكُنُ- تَسْكُنين) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .
(٣)	(غُرْفَةٌ – تَنَامُ – تَنَامِيْن) ط-١: ..... . ط-٢ : ..... .
(٤)	(مَكْتَبَةٌ – تَقْرَأُ- تَقْرَئين) ط-١: ..... . ط-٢ : .....

اَلدَّرْسُ التَّاسِعُ عَشَرَ

اَلْـجَدُّ وَالْـجُهْدُ



إِذَا أَرَدْتَ تَحْقِيْقَ أَمَانِيْكَ فَلَا بُدَّ مِنَ الْجَدِّ وَالْجُهْدِ وَتَرْكِ الْكَسَلِ ، وَكَذٰلِكَ يَـجِبُ عَلَيْكَ الصَّبْرُ وَالتَّعَامُلُ مَعَ الْآخَرِيْنَ وَالْـحِلْمُ وَعَدَمُ التَّسَرُّعِ فِى الْأُمُوْرِ.

إِذَا سَمِعْتَ مِنْ شَخْصٍ كَلَامًا جَارِحًا فَلَاتُجِبْهُ . وَاجْعَلْ مِنْ نَفْسِكَ أَنَّكَ لَا تَسْمَعُ مَا قَالَ بَلْ تَتْرُكُهُ كَأَنَّهُ لَمْ يَقُلْ شَيْئًا . وَكُنْ عَلٰى حَذَرٍ مِمَّنْ يَظْهَرُ لَكَ الْمُقَابَلَةَ الْحَسَنَةَ مِمَّنْ لَمْ تَعْرِفْ حَقِيْقَتَهُ . فَرُبَّمَا أَنَّهُ يُظْهِرُ لَكَ خِلَافَ مَا يُخْفِيْ. وَحَافِظْ عَلٰى أَسْرَارِكَ الَّتِيْ قَدْ تَضُرُّ مَعْرِفَةُ النَّاسِ بِهَا مُسْتَقْبِلَكَ أَوْ شَأْنًا مِنْ شُؤُوْنِكَ .

جَاءَتْ هٰذِهِ الْحِكَمُ وَالنَّصَائِحُ فِي الْأَبْيَاتِ التَّالِيَةِ :

اَلْجَدُّ فِي الْجِدِّ وَالْحِرْمَانُ فِي الْكَسَلِ * فَانْصَبْ تَصِبْ عَنْ قَرِيْبٍ غَايَةَ الْأَمَلِ

اِصْبِرْ عَلٰى كُلِّ مَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِهِ * صَبْرَ الْحُسَامِ بِكَفِّ الدَّارِعِ الْبَطَلِ

وَاسْتَشْعِرِ الْحِلْمَ فِيْ كُلِّ الْأُمُوْرِ وَإِلَّا * تَصْرَعُ بِبَادِرَةٍ يَوْمًا إِلٰى رَجُلِ.

وَإِنْ شُتِمْتَ بِشَخْصٍ لَا خَلَاقَ لَهُ * فَكُنْ كَأَنَّكَ لَمْ تَسْمَعْ وَلَمْ يَقُلِ

وَلَا يَغُرَّنَّكَ مَنْ تَبْدُوْ بَشَاشَتُهُ * مِنْهُ إِلَيْكَ فَإِنَّ السُّمَّ فِي الْعَسَلِ

وَإِنْ أَرَدْتَ نَجَاحًا أَوْ بُلُوْغَ مُنًى * فَاكْتُمْ أُمُوْرَكَ عَنْ حَافٍ وَمُنْتَعِلِ

مَعَانِي الْمُفْرَدَاتِ

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْجَدُّ	চেষ্টা	اَلْبَطَلُ	বীর পুরুষ
اَلْحِرْمَانُ	বঞ্চনা	اِنْصِبْ	চেষ্টা কর
تَصِبُ	তুমি পাবে	غَايَةٌ	চূড়ান্ত
اَلْحُسَامُ	তরবারি	اَلدَّارِعُ	বর্ম পরিহিত ব্যক্তি

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْحِلْمُ	ধৈর্য	شُتِمْتَ	তোমাকে গালি দেওয়া হয়
اَلسُّمُّ فِيْ الْعَسَل	মুখে মধু অন্তরে বিষ	بَادِرَةٌ	রাগের সময় গালমন্দ করা
لَا خَلَاقَ	দূর্ভাগ্য/ অংশ নেই	بَشَاشَةٌ	হাস্যোজ্জ্বল
حَافٍ	নগ্নপদ ব্যক্তি	مُنْتَعِلُ	জুতা পরিহিত ব্যক্তি

تَدْرِيْبَاتٌ

أ- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ شَفَهِيًّا وَكِتَابَةً :

١- مَاذَا يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ لِيُحَقِّقَ أَهْدَافَهُ ؟

٢- مَا نَتِيْجَةُ الْكَسَلِ ؟

٣- بِمَ أَوْصَانَا الشَّاعِرُ إِذَا اُبْتُلِيْنَا بِشَخْصِ سَيِّئِ الْأَخْلَاقِ ؟

٤- كَيْفَ تَتَعَامَلُ مَنْ يُظْهِرُ لَكَ خِلَافَ مَا يُخْفِيْ ؟

٥- عَدِّ النَّصَائِحَ وَالْحِكَمَ الَّتِي أَوْرَدَهَا الشَّاعِرُ فِيْ الْأَبْيَاتِ ؟

ب- اِمْلَأ اَلْفَرَاغَ التَّالِـي بِالْكَلِمَاتِ الْمَنَاسِبَةِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

اِصْبِرْ	شِعَارُكَ	اَلنَّجَاح	أُكْتُمْ	اَلْحِلْمُ

١- ..... يَكُوْنُ مَعَ الْاِجْتِهَادِ .

٢- إِدْرَاكَ الِآمَالِ يَكُوْنُ بَعْدَ .....

٣- ..... عَلَى نَوَائِبِ الزَّمَنِ .

٤- ..... أَسْرَارَكَ عَنِ الْأَخَرِيْنَ

٥- اِجْعَلِ الْحِلْمَ .....

ج- صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ فِيْ "أ" وَمَضَادَّهَا فِيْ "ب" :

"أ"	"ب"
اَلْجَدُّ	بَعِيْدٌ
اَلْعَسَلُ	تُخْفِي
قَرِيْبٌ	مُنْتَعِلُ
تُظْهِرُ	اَلسَّمُ
حَافٍ	اَلْكَسَلُ

د- اَلْوَاجِبُ الْمَنْزِلِيُّ :

اِسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ صِيَغَ الْأَمْرِ لِلْحَاضِرِ ثُمَّ اجْعَلْ كُلًّا مِنْهَا فِي الْجُمْلَةِ مِنْ عِنْدِكَ.

اَلدَّرْسُ الْعِشْرُوْنَ

اَلْمُفْرَدَاتُ الْهَامَّةُ

(الف) اَلْأَلْعَابُ وَالرِّيَاضِيَّاتُ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
ضَرْبَةٌ	কিক	شَبَكَة	নেট
كِرِيْكِت	ক্রিকেট	جَائِزَة	পুরস্কার
مَلْعَبٌ	খেলারমাঠ	كُرَةُ السَّلَّة	বাস্কেট বল
هَدَفٌ	গোল	اَلْكُرَةُ الطَّائِرَةُ	ভলিবল
فَوْزٌ	বিজয়	حَكَمٌ	রেফারি

(ب) اَلْفَوَاكِهُ :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
بِطِّيْخ	তরমুজ	مُشْمُش	মিশমিশ
عِنَبٌ	আঙ্গুর	بُرْتُقَالٌ	কমলা
كُمَّثْرَى	নাশপতি	أَنَانَاسٌ	আনারস

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
جَوْزُ الْهِنْد	নারিকেল	تُفَّاحٌ	আপেল
جَوَّافَة	পেয়ারা	تِيْنٌ	ডুমুর

(ب) اَلْمُفْرَدَاتُ الْأُخْرٰى :

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
اَلْأَخْذُ	গ্রহণ করা	وَعْدٌ	অঙ্গীকার করা
اِسْتِلاَمٌ	গ্রহণ করা	تَوَضُّؤٌ	অজু করা
قَبْضٌ	গ্রেপ্তার করা	ظُلْمٌ	অত্যাচার
حَدَثٌ	ঘটনা	تَرْجَمَةٌ	অনুবাদ
نَوْمٌ	ঘুম	إِحْسَاسٌ	অনুভব করা
كُرْهٌ	ঘৃণা	إِذْنٌ	অনুমতি
اِعْلاَنٌ	ঘোষণা	مُنَاشَدَةٌ	অনুরোধ করা, আহবান করা
إِرَادَةٌ	ইচ্ছা	فَحْصٌ	অনুসন্ধান করা
تَدْبِيْرٌ	ব্যবস্থা	جَوْرٌ	অন্যায় করা
حَرْثٌ	চাষ করা	إِنْتِظَارٌ	অপেক্ষা করা

اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا	اَلْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
مُعَالَجَةٌ	চিকিৎসা করা	نُزُوْلٌ	অবতরণ করা
مَضْغٌ	চিবানো	حُصُوْرٌ	অবরোধ করা
سَرِقَةٌ	চুরি করা	مَكْثٌ	অবস্থান করা
طَبْعٌ	ছাপা	عِصْيَانٌ	অমান্য করা
وِلَادَةٌ	জন্ম	هُجُوْمٌ	আক্রমণ করা
إِجَابَةٌ	জবাব দেওয়া	اِسْتِسْلَامٌ	আত্মসমর্পন করা
فَوْزٌ	জয় করা	اَمْرٌ	আদেশ করা
فَتْحٌ	জয় করা	صُلْحٌ	আপোস করা
فَوْزٌ	জয়লাভ করা	اَلْإِنْشَادُ	আবৃত্তি করা
اِسْتِيْقَاظٌ	জাগ্রত হওয়া	كَسْبٌ	আয় করা
عِلْمٌ	জ্ঞান	صَعُوْدٌ	আরোহণ করা
إِعْلَامٌ	জানানো	مُنَاقَشَةٌ	আলোচনা করা
تَخَاصُمٌ	ঝগড়া করা	اَلْجِيْئُ	আসা
كَنْسٌ	ঝাড়ু দেওয়া	تَرَدُّدٌ	ইতস্তত করা
تَعْلِيْقٌ	ঝুলানো	طُلُوْعٌ	উদয় হওয়া

শিক্ষক নির্দেশিকা

আরবি আমাদের জন্যে একটি বিদেশি ভাষা। বিদেশি ভাষা শিক্ষণের সফলতা অনেকটা কলাকৌশলের উপর নির্ভর করে। কিন্তু আমাদের দেশে আরবি শিক্ষকদের পেশাগত দক্ষতা বৃদ্ধি ও পাঠদান কৌশল শেখানোর জন্য এখনও তেমন কোনো উল্লেখযোগ্য প্রশিক্ষণ না থাকায় আরবি শেখানোর ক্ষেত্রে প্রত্যাশিত ফল অর্জিত হচ্ছে না। তাই শিক্ষকদের আন্তরিক প্রচেষ্টা এবং ব্যক্তিগত উদ্ভাবনী পদ্ধতি এবং স্বীয় পড়াশুনার মাধ্যমে অর্জিত কৌশল প্রয়োগ করে আরবি ভাষা শেখানোর ক্ষেত্রে সফলতা আনায়নে চেষ্টা অব্যাহত রাখতে হবে। একজন ভাষা শিক্ষকের জন্যে পাঠদানের ক্ষেত্রে যেসব দিক গুরুত্বসহকারে বিবেচনায় এনে পাঠদান করা কর্তব্য তার কতিপয় দিক ও সাধারণ কলাকৌশল নিম্নে তুলে ধরা হলো–

ক. প্রতিদিনের পাঠদানের সময় খেয়াল রাখতে হবে যে, ভাষা শেখানো মানেই হলো শিক্ষার্থীকে ভাষার চারটি দক্ষতার (শোনা, বলা, পড়া ও লেখা) উপর গুরুত্ব আরোপ করা হলো কি না। কোনো একটি বা একাধিক দক্ষতা শেখানোর উদ্দেশ্যে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করতে হবে।

খ. পাঠ্যপুস্তকটি নির্দিষ্ট কর্মদিবসের মধ্যে সমাপ্ত করার জন্য প্রতিটি সেমিস্টারের জন্য নির্ধারিত অংশটুকু সামনে রেখে শিক্ষক দৈনন্দিন পাঠ পরিকল্পনা (লিখিত/অলিখিত) তৈরি করে পাঠদান করবেন। বছরের শুরু থেকে শেষ পর্যন্ত পাঠদানের গতি সমান রাখতে সচেষ্ট থাকবেন। যদি সময় বেশি পাওয়া যায় সেক্ষেত্রে রিভিশন করানোর মাধ্যমে সময়ের যথাযথ ব্যবহার করবেন।

গ. শ্রেণিকক্ষেই যাতে শিক্ষার্থীরা পাঠ মুখস্থ/ বুঝতে পারে সেদিকে বিশেষভাবে যত্নবান হতে হবে। সেজন্যে দলীয় কাজ, যৌথ পাঠ, মুখে মুখে বলানো, জোড়ায় জোড়ায় কাজ ইত্যাদি পদ্ধতি ব্যবহার করতে হবে।

ঘ. বিশুদ্ধ উচ্চারণে ভাষা শেখানো অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ একটি দিক। তাই কোনো শিক্ষকের উচ্চারণ যদি সুন্দর না থাকে, তবে তাকে অন্য কোনো শিক্ষকের সহায়তা কিংবা কোনো প্রশিক্ষণ গ্রহণ করার পর আরবি ভাষার ক্লাস নেয়া উচিৎ। কোনোভাবেই শিক্ষার্থীদের ভুল শেখানো যাবে না। শিক্ষার্থী একবার ভুল শিখে ফেললে তা ভবিষ্যতে শোধরানো কঠিন হয়ে পড়ে।

ঙ. আরবি ভাষার ক্লাসে সাধ্যমত আরবি বলার চেষ্টা করতে হবে। আরবি ভাষার ক্লাস সম্পূর্ণটা বাংলা ভাষায় গ্রহণ করা কোনোভাবেই গ্রহণযোগ্য নয়।

চ. আরবি খাতায় স্বাক্ষর দেওয়া, নম্বর দেওয়া, উৎসাহমূলক কোনো কিছু লেখা, মুল্যায়ন মতামত দেওয়া ইত্যাদির সবকিছুই আরবিতে লেখা বাঞ্ছনীয়।

ছ. আরবি পাঠদানের জন্য নির্ধারিত পিরিয়ডকে তিনভাগে ভাগ করে পাঠদান কার্যক্রম পরিচালনা করবেন। প্রথম পাঁচ মিনিট কুশল/সালাম বিনিময়, শ্রেণি বিন্যাস, বাড়ির কাজ সংগ্রহ, মনোযোগ আকর্ষণ, পূর্বজ্ঞান যাচাই, নতুন পাঠ ঘোষণা ইত্যাদি প্রস্তুতিমূলক কাজে ব্যয় করবেন। দ্বিতীয় অংশে নির্দেশিত পদ্ধতিতে মূলবিষয় পাঠদান করবেন। আর শেষ অংশে পাঁচ মিনিট সময় থাকতে ক্লাসে পাঠদান কার্যক্রমের সমাপ্তি টেনে শিক্ষার্থীরা পাঠটি বুঝতে পারল কি না তা বিভিন্ন প্রশ্ন ও কাজের মাধ্যমে যাচাই করে দেখবেন অর্থাৎ মূল্যায়ন করবেন। যদি অধিকাংশ শিক্ষার্থী আপনার পাঠ বুঝতে সক্ষম হয় তবে আপনি একজন সফল শিক্ষক।

জ. ভাষা শেখার চারটি দক্ষতার আলোকে অর্জিত শিখনফলসমূহ শিক্ষার্থীরা যেন অর্জন করতে পারে শিক্ষককে সেজন্য সক্রিয় ভূমিকা পালন করতে হবে।

শোনার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক নিজে সুস্পষ্ট উচ্চারণ করবেন এবং শিক্ষার্থীদের দিয়েও অনুশীলন করাবেন। শিক্ষকের বক্তব্য শিক্ষার্থীরা মনোযোগ দিয়ে শুনছে কি না শিক্ষক তা পাঠদানকালে প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। একজন শিক্ষার্থীকে পড়তে দিয়ে বা বলতে দিয়ে অন্যরা তা শুনল কি না প্রশ্ন করে যাচাই করবেন। শ্রেণিকক্ষে ক্যাসেটে রেকর্ডকৃত পাঠ শুনানো যেতে পারে। শুধু শ্রেণিকক্ষে নয়, বিতর্ক, বক্তৃতা, ভাষণ, আলোচনা, অন্যের উপস্থাপিত বক্তব্য, রেডিও, টেলিভিশন, ইন্টারনেট থেকে আরবি ভাষার আলোচনা, কথোপকথন, কুরআন তিলাওয়াত ইত্যাদি ডাউনলোড করে তা মনোযোগ দিয়ে শুনে শিক্ষার্থীদের শোনানোর মাধ্যমে তাদের শোনা দক্ষতা বৃদ্ধিতে চেষ্টা করতে হবে।

বলার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক শ্রেণিকক্ষে শুদ্ধ উচ্চারণে কথা বলবেন এবং শিক্ষার্থীদেরকে বক্তৃতা, আলোচনা, অভিজ্ঞতার বর্ণনা ও গল্প বলা ইত্যাদিতে অংশগ্রহণ করার সুযোগ করে দিবেন। শ্রেণিকক্ষে বলার পরিবেশ তৈরি করবেন। শিক্ষার্থীরা বলতে গিয়ে ভুল করলেও উৎসাহিত করবেন। বলায় অভ্যস্থ হয়ে গেলে একপর্যায়ে ভুল শুদ্ধ হয়ে যাবে। বলার জন্য শিক্ষার্থীদের জোড়ায় জোড়ায় কিংবা দলীয়ভাবে আরবিতে বলতে অনুপ্রাণিত করবেন। বিশেষ করে কথোপকথনের পাঠটি শেখানোর সময় বলা দক্ষতা অর্জনের ব্যাপারে শিক্ষক সর্বাধিক গুরুত্বারোপ করবেন।

পড়ার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক সরবে শুদ্ধ উচ্চারণে গদ্য পাঠ, ছন্দ অনুযায়ী কবিতার আবৃত্তি ছাড়াও নীরবে দ্রুত কোনো বিষয় পড়ে মর্মোপলব্ধি করার জন্য শিক্ষার্থীদের অনুশীলন করাবেন। শিক্ষার্থীরা পড়ে শব্দ ভান্ডার বাড়াবে এবং নতুন পঠিত শব্দাবলি দিয়ে বাক্য নির্মাণ কৌশল শিখবে। শিক্ষার্থীরা পাঠ্য বিষয় ছাড়াও বই-পুস্তক, পত্র-পত্রিকা ইত্যাদি পড়ার ব্যাপারে যেন অভ্যস্থ হয়ে উঠে শ্রেণিকক্ষে তা অনুশীলন করাবেন এবং বাড়িতে অনুশীলন করার কাজ দিবেন।

লেখার শিখনফলগুলো শিক্ষার্থীদের দিয়ে অর্জন করানোর লক্ষ্যে শিক্ষক পাঠ সংশ্লিষ্ট কোনো নির্বাচিত বিষয় দেখে দেখে লিখতে বলবেন (নাসখ করাবেন) কিংবা মাঝে মাঝে ইমলা বা শ্রুতলিপি করাবেন। লেখাগুলো শুদ্ধ করে দিবেন। কোনো কোনো বিষয়ে নিজের মতো করে লিখতে দেবেন। লেখার আগ্রহ সৃষ্টির জন্য উৎসাহিত করবেন। চিঠিপত্র, আবেদনপত্র সঠিক আঙ্গিকে যেন লিখতে পারে সে বিষয়ে শিক্ষক নমুনাপত্র দেখিয়ে দিবেন। সুনির্দিষ্ট সময়ে সুনির্দিষ্ট আয়তনে শিক্ষার্থীরা যেন লিখতে পারে সেজন্য শ্রেণিকক্ষে সময় নির্ধারণ করে দিয়ে শিক্ষক কোন বিষয়ে লেখার অনুশীলন করাবেন। বাড়িতে লেখার জন্য এ্যাসাইনমেন্ট দিবেন।

প্রতিষ্ঠানের পক্ষ থেকে বিশেষ সময়কে সামনে রেখে ম্যাগাজিন/ দেয়ালিকা প্রকাশের উদ্যোগ গ্রহণ করে তাতে শিক্ষার্থীদের লিখতে উৎসাহিত করবেন। শিক্ষার্থীরা ভুল লিখলেও তাদের কোনোভাবেই ভর্ৎসনা করা যাবে না। এভাবে স্বাধীন লেখার অভ্যাস করানোর মাধ্যমে শিক্ষার্থীকে লেখক হিসেবে তৈরি করতে হবে। লেখা যাতে সুন্দর হয় এবং দ্রুত লিখতে পারে সেজন্য ইমলা করানোর পাশাপাশি প্রয়োজনীয় বাড়ির কাজ দিবেন।

ঝ. প্রয়োজনীয় উপকরণ ব্যবহার করা পাঠদান সফল করার জন্য অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। তাই প্রত্যেক শিক্ষককে উপকরণ তৈরি ও ব্যবহারে যত্নবান হতে হবে। বিশেষ উপকরণের পাশাপাশি নিম্নোক্ত সাধারণ উপকরণাদি শ্রেণিকক্ষে ব্যবহার করতে চেষ্টা করতে হবে।

পাঠ্যপুস্তক, শিক্ষক নির্দেশিকা, বোর্ড, চক/মার্কার কলম, ডাস্টার, ভিপ কার্ড, পোস্টার পেপার, অডিও ক্যাসেট প্লেয়ার, ভিডিও সেট, মাল্টিমিডিয়া প্রজেক্টর, কম্পিউটার, সিডি/ডিভিডি, নির্দেশক কাঠি, মানচিত্র, চার্ট, রেডিও, টেলিভিশন, আরবি- ইংরেজি, আরবি-বাংলা ও বাংলা-আরবি অভিধান, দেশি-বিদেশি আরবি পত্রিকা, পাঠসংশ্লিষ্ট সহায়ক গ্রন্থসমূহ ইত্যাদি উপকরণ ব্যবহারে সচেষ্ট হবেন। আল্লাহ আমাদের সহায় হোন।

২০১৯
শিক্ষাবর্ষ
দাখিল
৬ষ্ঠ-আরবি ১ম

সদর দরজা দিয়ে যে জান্নাতে যেতে চায় সে তার পিতা-মাতাকে সন্তুষ্ট করুক
-আল হাদিস

দেশকে ভালোবাসো, দেশের মঙ্গলের জন্য কাজ কর
-মাননীয় প্রধানমন্ত্রী শেখ হাসিনা

নারী ও শিশু নির্যাতনের ঘটনা ঘটলে প্রতিকার ও প্রতিরোধের জন্য ন্যাশনাল হেল্পলাইন সেন্টারে ১০৯ নম্বর-এ (টোল ফ্রি, ২৪ ঘণ্টা সার্ভিস) ফোন করুন

শিক্ষা মন্ত্রণালয়

২০১০ শিক্ষাবর্ষ থেকে গণপ্রজাতন্ত্রী বাংলাদেশ সরকার কর্তৃক বিনামূল্যে বিতরণের জন্য

বাংলাদেশ মাদ্রাসা শিক্ষা বোর্ড, ঢাকা কর্তৃক প্রণীত এবং
জাতীয় শিক্ষাক্রম ও পাঠ্যপুস্তক বোর্ড কর্তৃক প্রকাশিত